AE-HUSAWAR . Galeo, 10 August 1828 a Vol-iv. . No. 200



# رجل الانسانية: الدمرداش باشا

صورة مضرة صاحب السعادة المحمن الكبير السيد عبد الرحيم الدمرداش باشا الذي دعا حضرات الوزواء الى داره برمل الاسكندرية في ماء احد أيام الاسبوع الماشي والمهم كتابة تتفسن اله يترع مع سامية العسمة السيدة عرمه والسيدة كرعته بمبلغ مائة الل جنيه ليشيد بأرجين الفأ منها مستشق في جهة صورة تديمة لصاحب السعادة الدمرداش يشاوع الملكة الزلي وايوفف باق السيد عبدالرحيم الدمرداش بإشا المبلغ على المناية بالسلشق الذي وعد سعادته



بالديهية قطعة من ارضه في تملك البقعة ليبني عليها مشترطا في مقابل كل ذلك ال يشاد بجوار المشتق جامع وان تبنى له فيه حجرة لتدفئ فيها رفاته قرضيت

الحكومة بهذا الدرط ويرى الى يسار هذا الكلام رسم قديم له (انظر مدرت الاسبوع)



الاحتفال بمرور سنة على وفاة بطريرك الاقباط الارتوذكس

احتقل في الاسبوع الماضي بمرور عام على وفاد المثلث الرحمات الاتبا كيرلس الحامس بطريرك الاقباط الارتوذكس وكانت حقلة دينية كبيرة اقيمت في كالدرائية السكرازة الرقسية رياسة نيادة الانبا يؤانس النائم باعمال البطريركية وقد شاء صاحب الدولة مصطلى النحاس باشا ال تجيء همانه الحلمة مظهراً جديداً من مظاهر توثق عرى الإتحاد بين العنصرين لحضرها بنفسه وتراء في الصورة التي نوق هذا الكلام عند خروجه من الكنيسة محاطاً بجسوع الحاضرين ، والقراء يذكرون الصداقة العظيمة التي كات قاعة بين اللقيد العظم والبطروك السكريم ( تصوير مصورنا الحاص)

### حديث الاسبوع

#### مبرة الدموداش باشا

كان لسادة عبد الرحم الدرداش إنا ، علاوة على عنلكاته الكثيرة ، الفا قدان في جهة دالفتن له تعنبر أرضها ، اذا استثبت بضمة قدادن منها ، من الاراضي الحيدة الحسبة ، قباعها أخيراً لاحدكار الملاك المصريين بسر القدان الواحد مائة جيه وجشمة جنبهات ، وهي صفقة رايحة للمشتري كاثرى ، الا ان الدموداش باشاكان قد شعر في المدة الاخيرة بأن سنه لم تعد تسمح له بالاشراف على تلك الاراضي بنقسه فأعرب عن رغبته في يعها فنقدم له المشتري الذي اقتناها وعرض عليه أبنياعها منه دفسة واحدة على ان وعرض عليه أبنياعها منه دفسة واحدة على ان بالادم في النمن قرضي وعت الصفقة بينها وليس بادده في النمن قرضي وعت الصفقة بينها . وليس المشتري يسجلها باسمه حتى قاز يتأخيرها للزارع الكير بشري بك حنا لمدة ست سنوات متوالية الكير بشري بك حنا لمدة ست سنوات متوالية

وخرج الدمرداش باشا من هدده الصفنة بأكثر من مثني الف جبه وكانه نذكر وهو يوقع صك البيع الشرعي ان شطراً كيراً من الفضل في افتناه هذا النال يعود الى سواعد الفلاحين الساكين الذين افنوا قوام وبذلوا محتم وراحتم في سبيل خدمته وخدمة أرضه لاجل كسب عيشهم وقوت أولادم فهزت هذه الفكرة أوتار الماطفة الانسانية التي تخفق بين جنبيه فاستقر قواره على أن ينف نصف ذلك المال على ما يخفف من الآم المتكويين وأوجاع الماليين

#### لثلا بشاغ عنه

وقد كان احمد بك عفيني من كبار مزارعي المعاوي 4 أحمد الذين استشارهم ذلك المالك الكبير الذي اعترى الألني القدان من الدمرداش باشا قبل أن يقدم على تلك الصفقة العظيمة فلما فرغ من مشاهدة الارش وفحس تربنها ونوح محموطا لصح له بافتنائها

وقد كان احد عنبني بك جالساً من أيام في مجلس دار فيه الحديث على مبرة الدمر داش باشا فاخذ كل واحد من الحاضرين بنص على ساميه ما يعرفه عن توادر كبار المتمولين فقال عنبني بك

وصلاً المبائغ من اللجنة التي تولت جمع الاكتابات فلما رأى احمه مدوناً فيه عنب على عفيني بك عبا منا عبا عنبا عبا عنبا المعامداً وقال له غاضاً: ﴿ أَمْ أَطْلَبُ مِنْكُ أَنْ تَكُمُ السي عنهم . . . والله الي لن أدفع لك ملها واحداً ﴾

#### النيء بالنيء يذكر

والنراء بذكرون أه لما قامت اللادي لوبد عنية الندوب السامي البريطاني في النداء الماضي بحركة جمع الاكتابات لاعانة الاطفال المعمريين ذكرت الصحف ان مرباً حميراً كبراً نبرع لهذا العمل النبيل بالف جنيه وأنه شاء الا تذكر الصحف اسمه فظل الناس بنساء لون عنمه أياماً طوالا وهم لا يوفقون إلى الاحتداء اليه

ولما كان النبيء بالنبيء يذكر نقول ان ذلك المؤي المصري الكبير كان بدراوي باشا الشهير يدراوي في مقامه ومقام أسرة وقد أنشأ فيها مستشفى على نفقته لمالجة القلاحين والاهالي المساكين فقوبل عمله يومئذ بالحد والتاء أما اليوموقد تبرع الدمر داش باشا عائة الفحين جنبة لتشييد مستشفي كبير فالانتظار تنطلع الى البدراوي باشا مرتفية منه ان عد يده هو أيضاً المحمئات ألوفه ليصرخ الناس بصوت واحد لبحي الدراوي ليحي الدمر داش

#### في الأفق الساسي

يظن أن حرارة الجوفي الاسبوع الماضي خلفت من حرارة السياسة فانقضى الاسبوع بدون أن محدث فيه حادث يذكر غير زيارة دولة رئيس الوفد المسري وحضرات أعضائه لمدينة دمنهور وقد أطلع الغراء في الصحف البوسة على وصف هذه الزيارة وعلموا أن التحاص باشا وجميه تناولوا طمام الغذاء على مائدة أحد الاعبان المنتين حول سداً سعد

وان من يفرأ أخبار هذه المآ دب التي تؤدب الاعتماء الهيئات العيابة الاعتماء الوقدالمسري أو لدرهم من أعضاء الهيئات السياسية الاخرى ولا يكون قد سمع وصفها بمن شاهد مثيلاتها يظن أنها لا بمتاز عن غيرها من الي تؤدب في دور الماصمة لفريق من السكبراه في دار أحدهم والواقع أن المآ دب التي يأدبها أعيان الاقاليم بمناز بفخامتها ونيهر الانظار بإنافتها وما يتجلى فيها من كرم أنحابها ولا يقل عددالمدعون اليها عادة عن مئة شخص وهي تقام بشكل اليها عادة عن مئة شخص وهي تقام بشكل اليها عادة عن مئة شخص وهي تقام بشكل واقفين تمد لهم السكراسي الجوسهم وقد تبلغ أحياناً ولا تقل نقفات المأدبة الواحدة بضع مثات من الجنبهات ولا تقل نقفات أصغر مأدبة منها عن خسين جنبها أو سين

واذا علمت أن سطع ألوان الطعام التي تقدم في ما دب دمنهور شلا تجلب من الاسكندرية أو من الماصمة أمكنك أن تتصور كم يقتضي ذلك من جهد عظيم و نققات كبرة

# المصور

صاحباه : اميل وشكري زيدان عن العدد ١٠ مليات

الاشتراك في المادع : ١٠٠ قرشا (أي ٢٠ شاناً او ، روالات اميركة)

عتوانیم الحکایت المصور ، جوستهٔ قصر الدوبارة ، مصر

تليفون عرة ١٦ ٦٧ بستان الاعلامات : تخابر بشائيا الادارة في دار الملال بشارع الامير قدادار التغرع من شارع كوبري قصر النيل

تفتصدون كالماس ومرا مصوعات لماس ومرا مصوعات المنفذة عالمية علاما المفترة عنالمية علامات حواتم ملقان بانتانيفات خواتم اساور عقود ساعات اساور عقود ساعات مشتود عمادة على الفاجرة ماع المائخ في عادة والمائية على الفاجرة

# مغمذ نسائيذ

#### تهرة نلهرها

روت الجرائد الباريسية ان السيدة الجيئة مدام ولسن كار ، وقد تروجت من مدة تصيرة ، كانت تسل قبل قرائها « منكان » في على المودة في باريس وكانت تعرف بومثد بالمدموازيل آنيت مارتينيه فاتفق اخيراً أنها كانت تتصفح ذات بوم علة « بارى بليزير » قرأت فيها ثلاث صور علها من الحلف وقد بدأ ظهرها عادياً لا يسره بوب حتى ولا قطمة من « القوال » فتق عليها الامر وطلبت مفاضاة المجلة أمام الحاكم الفرنسية مدعية أنها لم تسمح للمصور الذي صورها بنشر المصور الذي صورها بنشر المسور النيا وطالبته وصاحب الجرة بمويض كير

ويؤخذ بما جاء في الجرائد الفرنسية ان المحكة المختصة نظرت هذه الدعوى النوية وحكت في غير مصلحة المدعية مفررة ان ظهر مدام ولسن كار \_ المدموازيل انبت مارتبيه \_ ليس مشهوراً عند الناس شهرة عظيمة تحيث بستطيمون معرفة أنه ظهرها ومع ذلك آخذت المحكة تعهداً من المصور المدعى عليه بألا يعود الى يدع صور و ظهر ؟ مدام ولسن كار مرة الحرى

#### وصايا عجوز

جاء في الجرائد الاميركة ان في ولاية وسكنس من أعمال الولايات المتحدة سيدة عجوزاً اسحها المسر لوبر تبري \_ وهي تعرف في بلدتها في ما وسكنس ٤ \_ اجتفلت أخيراً بانقضاء ١٩١٩ منة على مولدها ومن غريب ما يروى عنها انها لما بلغت المئة من عمرها أخذت تستحم بالماء البارد سباح كل يوم وهي نجد فائدة عظيمة في ذلك مساح كل يوم بنشاط جديد ومن وصاياها للذين وشمر كل يوم بنشاط جديد ومن وصاياها للذين الما كولات الدسمة وأن مجتبوا اللحم على قدر الامكان وأن يكثروا من أكل الحضار وان يناموا الامكان وأن يكثروا من أكل الحضار وان يناموا

#### عن ماربوید دافیس

لما مثلت ه ماربوت دافيس ته المثلة الانجابزية الدائمة الصبت الدور الاول في رواية ه جانيس مربديث ته ابدلت نحو ٢٣ فستانا كلف كل منها ثانين جنيها وارتدت معطفين كلفا مثين وخمين جنيها ويستغرق أحباناً صعافيت كلفا الواحد من فسائينها الجبلة ستة أشهر لما يقتضيه من الدقة والعناية وتنفق ماربون دافيس على ملابسها الحصوصة اثني عشر الف جنية في السنة وهي مغرمة بالشيلان وعندها بجوعة كيرة منها وقد دفعت ثمن أحدها مرة أربعائة جنيه

#### بنى المصير

جاء في جريدة أميركة ان مصانع السجاد في دفتركولو رادو (اميركا) تحوك سجاداً من شعور النساء المجزوزة فما رأي صاحبات الشعر المجزوز في هذا المصير الشنيع

#### خادمة أمينة

أقبعت في لندن مسابغة لمعرفة أطول مدة خدمها رجل أو امرأة في يبت واحد فرعت الجائزة البراب بطلر وقد انقضى عليها ١٥سنة وهي تخدم أسرة واحدة هي آسرة الدوق بورتلاند





# من يتحدث عنهم الناس



دملة لمويلة بالدراحات

صورة ثلاثة من الشبان الاسوجيين عادروا بلادهم في ابريل الماضي في رحلة طويلة الى بلاد الدرق يطريق الدنجارك قالمانيا فهواندا قالباجيك فترنسا فسويسرا فايطاليا وقد وصلوا الى مصر اخيراً ثم استأنفوا سفرهم الى فلسطين ومنها الى بلاد الشام على ان يمودوا الى وطنهم يطريق البلقان والمانيا والدنجرك بعد ان تكون رحلتهم قد استفرقت ستة اشهر ( تصوير على احمد على افندى )



وفاة صمنى كبير

صورة الرميل الكريم المرحوم وشيد بك شبيل أحد متنى، جريدة اليصير الفراء التي تصدر بالاسكندرية وقد توقى في الاسبوع للاضي بعد حياة صالحة طوياة قضاها في خدمة هذه البلاد وخصوصا الدفاع عن مرافقها الاقتصادية، تشدده الله وجه



مدر البعثات بدلين

صورة الاستاذ فؤاد بك شيرين الدي قرون الحكومة تعيينه مديراً للبعثات المصرية في الديار الالمات وهو من خبرة شهاننا النجباء وشقيق المهاعيل بك شيرين ( تصوير رياض شعانه )



زمیل اریکوفسکی

سورة الطيار البولندي كابولا الذي رافق الزيكودكي في محاولة عبور الحيط بطريق الجوحق تفوز بولندا ينصيب في هذه المفخرة ولكن طيارته تحطمت وأنقد مع زميله



اقال: بی سورر:

صورة سيد بك المحاسن وزير الداخلية السابق في الوزارة السورية وقد أقيل من منصبه لحلاف وقع يونه وين الشيخ تاج الدين الحسيق وثيس الوزارة السورية



يولندا فاقبى

مورة الطيار البولندي ايزيكونسكي الذي وصل اخبراً الى باريس ليعد ممدات الطيران منها لمبور الهيط الاطلنطي وقد شرع في هذه الرحلة بوم الجمة للانتي ولكنه لم يفلع



ممنی هندی کبیر

وصل اخيراً الى الماصمة السيد طفر على لمان صاحب جريدة ﴿ دا بلى زامتدار ﴾ التي تصدر في لاهور ببلاد الهند وهي تمد كبرى الجرائد الوطنية الاسلامية في الاقطار الهندية



الطبار الانجليزي كورتني

الذي عاول ان يعبر المحيط الاطلاطي بطيارته من اولندا الى اميركا فسقط في البحر والتقطاط الباخرة « ميناويسكا » واسمنته والذين معه بالملاج بعد ال احترفت طياوته

#### زيارة اعضاء الوفد

#### لدمنور

تمثل هذه الصورة حضرة صاحب الدولة معمطي النعاس باشأ رئيس الوقد المصري واقتا في السرادق الذي اقيم بمعلج محدسلمان الوكيل باشا بدمنهور حيث اقيمت حلمة التكريمه وتكريم زملاته اعضاء الوفد يوم الخيس الماضي . ويرى عن يمينه الغرايلي باشا متخري بك عيد النور وعن ياره صغوت باشا فالاستاذ مكرم عبيد قالنتراني بك وغيرهم من اعضاء الوقد واعضاء مجلس الشيوخ والنواب السابتين واعشاء لجئة الوقد الركزية (تصوير فؤاد نجم)

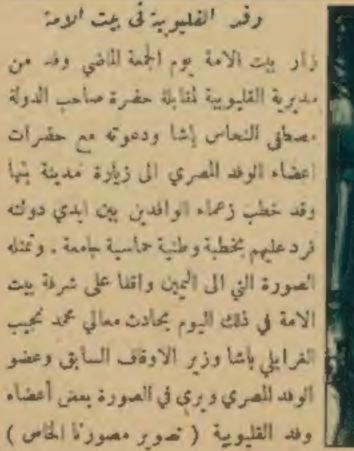






ذكرى وفاة البطررك

عنل الصورة التي فوق هذا الكلام منظر المقاعد الرسية في الحناة الدينية التي أقيمت في كنيسة السينية التي أقيمت منة على انتقال البطر برك السابق الى جوار ربه وقد نعب في صدر الكرسي البطر برك موالمامها صولمانه والمجه وقلجه وقد المبط الكرسي بالازهار وجاس امامه فيافة الابرا يؤانس النائم بأعمال بطر بركية الاقباط الاركوذكس اما الصورة التي بحوارها فتمثل صولمان البطر برك المتوق بحوارها فتمثل صولمان البطر برك المتوق بحوارها فتمثل صولمان البطر برك المتوق





### نبوغ الشرقي في بلاد الكسيك

احتفل أخبراً في عاصمة جمهورية الكيك بافتتاح مصنع المصابيح الكهربائية الذي أنشأه فيها يعقوب اقتدي محمان وشبد له بناية عظيمة بناها على أحدث طراز وقسمها الى عدة أقسام وردهات متفاوتة في اتساعها مراعياً حجم للاكتات ومفتضيات تواجها ولوازمها وقد جلب لما من المانيا الاثنة من المهندسين المكانيكين مع عدد كير من المال الاخصائيين بهذا الفن حتى عدد كير من المال الاخصائيين بهذا الفن حتى انه استحضر المهندس الذي صنع الماكنات نقسها ويني لمال الصنع ومهندسيه غرفاً جملة نظيفة

دين عبان المصلح ومهدسية عرفا جيلة تظيفه تضاهي افضل بيوت العاصمة بنظامها وفرشها ونظافتها وأنائها وأنزلهم فيها ، ومنذ ساعة وصولهم شرعوا في تركيب الآلات التي وصلت من المانيا في اكثر من التي صندوق كير فكلف تركيبا فقط اكثر من التي صندوق كير فكلف تركيبا فقط اكثر من التي صندوق كير فكلف تركيبا فقط اكثر من مائة الله ريال واذا أضفنا الى هذه التيمة عن الماكنات والارض ونفقات البئامة وأثانها بكون المصنع قد كلف حتى الآن ما يقارب الملبون وضف ريال

وقد حضر حقاة الافتاح نائب رئيس الجهورة - لأن الرئيس كان مريضاً - وجميع الوزراء ورئيس البدية وحاكم المدينة ورئيس البوليس السري وأرباب المصارف والمصانع والدور التجارية وكار رجال الحكومة ونواب الأمة والفضاة والاعبان ومندويو الصحف وخطب نائب رئيس الجهورية خطبة وجيزة قال في نائب رئيس الجهورية خطبة وجيزة قال في خامها : 8 ان الحكومة تعد المصنع بكل مساعدة لانها تعنيه بريد الصناعة الوطنية استقلالاً ويولد قاوب النصب المكبي الميل لايجاد صناعة عديدة في البلاد

...

وليمغوب افندي سمان شقيق تعلم الهاماة واسبه عبيب افندي سمان وقد كان من ست سنوات مدعياً عمومياً ولاية بوكانان ورئيس بلدية عاصة تلك الولاية ثم انتخب نائباً عن تلك الولاية في البرلمان المكيكي فنائباً عن ولاية مودالوس في البرلمان المذكور وهو يتفاد الآن منصب قاضي محكمة الجنايات الحاسة وله بين أقرائه منزلة رفيعة

ولبخوب اقدي معان عانية اخوة آخرين بعشون كلهم في بلاد المكسيك

# كلمة تلقيه في البحر

في سييل غادة حسناء

جاء في الصحف الاميركية ان الثاب لا موري هوابت ، وهو أحد أبناء الاسر المروقة في وشغلن رمى بنف في البحر من ظهر الباخرة وشغلن رمى بنف في عرض الاوقيانوس في طريقها الى نيوبورك فصاح الركاب الذين شاهدوه صباح النجدة والاستفائة قاسرع اليهم القبطان وتمكن بفطته ودرابت من تحويل بحرى سير الباخرة واخاذ الشاب قبل أن تبتله الامواج الباخرة واخاذ الشاب قبل أن تبتله الامواج

وجلية الحبر على مارواء بعض ركاب الباخرة ان الشاب ولم بفتاة كانت مسافرة بالباخرة عنها . فلازمها أكثر من ظلهما وقد شوهدا يقاولان طعام العشاء معا تلك الليلة على مائدة الباخرة والارجح أنهما مخاصها ثم خرجا الى ظهر الباخرة وبقال أنه اعترف للفناة مناك أنه فائلة : ه اذا كان ذلك صحيحاً فلماذا لا ترمى بنفسك في البحر أنه وشد ما كانت دهشتها بنفسك في البحر أنه وشد ما كانت دهشتها حبا وأنه بلوص في الماء

وقد انكرت الفتاة أن ه موران ، أراد أن ينتحر وصرحت تا يلي :

ق عندما قلت له لماذا لا ترمي بنفسك في البحر لم أكن أحلم أنه نحمل كلابميا على محل الحد. وأنه لا سفة على ماحدث ولكن مسلكه كان من الشجاعة عكان »



# اذا كانت أمامك وظيفة أرقى خالية

فيل أنت كف الاشعاف ؟ او تستثل دائما في وظيفتك الحالية ؟

عدا سؤال مجب أن توجيه لنسك لانه بتملق عستقبك ، اذا أردت أن تؤهل نقسك التدم وزيادة أرباعك او الهصول على مركز اوق واهم فيجب ال تدرس ، قان الوسائط والدسائس لا تنتظر من وراثها تقدما مستمراً ، ولا يكون نظام معشتك مضبونا تماما الا بواسطة التعلم الوالي للتدر

تكنك أن تحصل على تعلم يؤهنك لكسب مراب الشخص المتعلم والوطيقة الراقية والحيساة السميدة الهنيئة بواسطة الدرس في أوقات فرالمك بمنزلك الحاص تحت اشراف ، 6.0.5 مدارس للراسلة الدولية اكثر من ثلاثة ملايين شخص في جميع ارجاء المالم قد تعلموا في هذه المدارس وال تفوذ هذه المدارس البوم دئيل قاطع على أهيسة التعليم الذي

أكتب الآن بالله الانجلزية يطلب البيانات الوافية عن المادة التي تريد دراستها

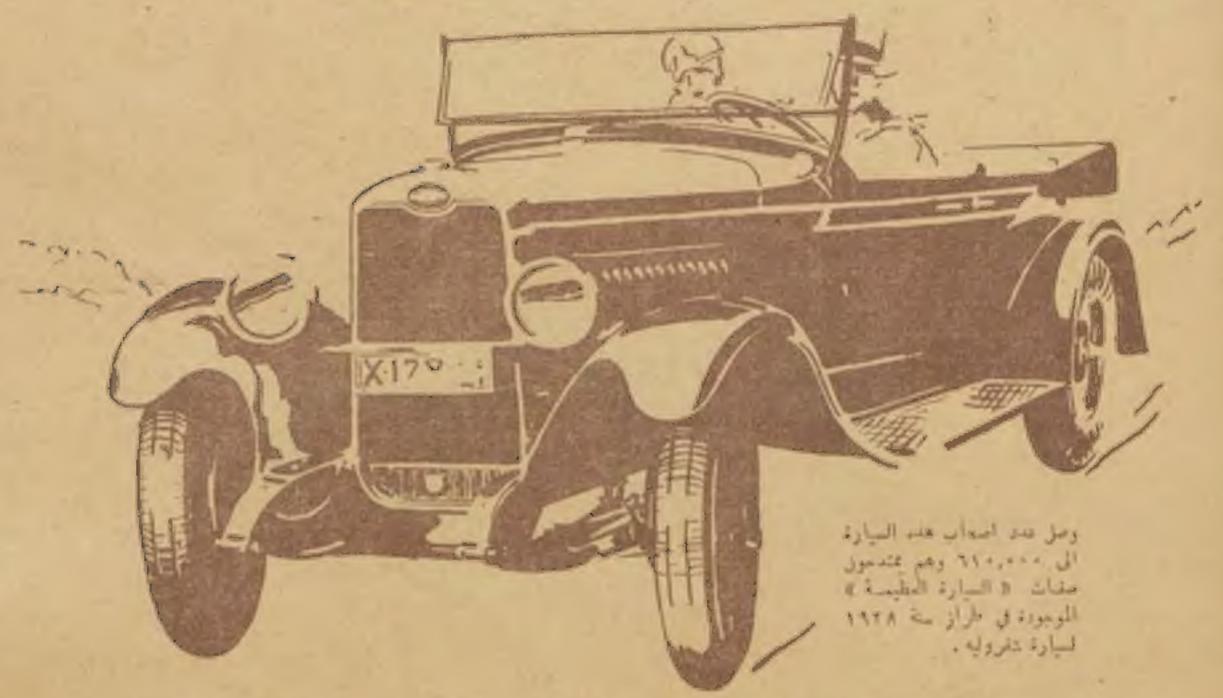
International Correspondence Schools Dept 144 17 Sh. Manakh,

Cairo

?		?
	السر	
	في استطاعتنا أن نؤكد أن السر في سرعة نعافي بعض المرضى والضعفاء هو تناول بعض المقويات المشهورة كما أتنا نستطيع أن مؤكد أن من أحسن المقويات وانجعها على الاطلاق هو	
	شراب هيكسى المقوى الاجوانانان الوكاد د الدركة للسامة تحاود الادوية للسرية . يباع في جيع الاجوانانان	
?	التي ١٦ تر ١	?

# 120 Criz. 1000.

عكنك امتلاك سيارة شفروليه من النوع الجديد الذي ثبتت فائدته العظيمة ل ٢١٠٠٠٠ من اصحاب السيارات



الا في السارات العظيمة.

وتباخ الماقة الى الصل عبدلات عده السيارة وللبرين تمنع تسرب الاتربة والقاذورات، العظيمة القالية التمن الحقية والامامية ٢٠٧ بوصات الاسعارة طرارٌ قوع ٢٦٠ جنيه مصري. طرارٌ العجلات ومنع السيارة من النزحلق عند ابقافها. طراز لاندو امبريال ٢٢٠ جنبه مصري ، اما لوحة العداد للركبة امام السائق فانها تنار بطريقه معدة للتسلم في الحسال

هذاك الآن ٩٠٠,٠٠٠ شخص جروا إتسهم غير ساشره وهقه مزية لا يستهاذبها اثناءالسير ليلا. سيارة شفروليه طراز سنه ١٩٢٨ . وقد فادوها كذا يمكنك ان تقفل في وقت واحد عجلة القيادة وعدة بالقسهم و تبتت لهم مراياها العظيمة التي لا توجه الاحتراق لكي تصبح السيارة في مأمن من السرفة ، وقد وك لحرك سيارة شفروليه مصفاة للزيت

ولها جمم مرنج متمع. وبها فرامل لعجلاتها كوتش ١٩٥ جنيه مصري. طرازكويه ١٩٥ جنيه الاربع من النوع الذي اللا يقفل ا ولا يختى مصري، طراز سيدان ٢١٥ جنيه مصري. طراز ما في ذلك من الاقتصاد في استهلاك كارتشوك كاربوليه الفيابل للتحويل ٣٢٠ جنيه مصري.

من صنع شركة جزال موتورز

هذا الحبر فقص عليه الفصة وكان صادقاً ومما زاد

يفين حسنين بك في صحة أخباره الله كان قريباً

لرجل أدى له رحالتا خدمة حين أوقد في بعثه

الجال الذين انكشف له سر مؤامراتهم واعتاض

عنهم با خرين يوصلونه الى واحة سيوة واستبدل

الطريق المستقيمة الى جنبوب بطريق تضطره الى

قطع ضلعي المثلت الذي تكوّنب رءوس زواياء

بقاع السلوم وسيوة وجنبوب . وقد أطال هـــــذا

ولما أنَّى الصباح استغنى حسنين بك عن اصحاب

الاولى الى السنوسين

مناسبة أعادة أتماء وكيلا تلاتحاد الخفراني الدولي

# حسنين بك في صحراء ليبيا كيف نجامن الفتك بد-وكيف كان يعالج المرضى

وافتنا أخيراً التنفرافات الخارجية بإن الانحاد الجنوافي الدولي آعاد انتحاب الرحالة المصري الكير أحمد بك حمنين الأمين الأول لجلالة الملك وكيلا له وان جاعة من أعيان الانجايز أدبوا له سهذه الناسبة مآدبة تكريمة في لندن حضرها جع من عظائم وكرائم عقائلهم، وكانت أنباء رلين قد وافتنا قبل ذلك بأمد قصير ان الجمية

> الجنرافية الالمانية انتخبت حسنين بك عضواً فخرياً فيها وأنها أهدت اليه مداليتها الذهبية تفديراً للتائج الملية الباهرة التي أسفرت عنها رحلته الخطيرة التي رحلها الى بعراه ليا

وقد وأيناجده المناسبة أن تأتي هنا للفراء يقصة تدل على مبلغ الأهوال والأخطار التي استهدف لها رحالنا الكبر في رحلته المشار اليها أنفأ فالدلا وصل الى «السلوم» أخذ يشتغل بوضع خطته للإمحدار

جنوباً الى « جنبوب » ولما انتهى من وضع هذه الخطة حدد يوماً ميناً ليشد ركابه فيــه مع رجال قافلته و لكن حدث له قبل ذلك يبومين انه كان جالماً ذات مماء في غرفته عزل الحكومة ليشتغل

بفحص أجهز تدالمية فدخل عليه مدوي لا يسرقه وسأله قائلا: و أظلك ستسير الي جنبوب من الدرب (الطوالي) ٥

فأومأ حسين بك برأسه ان نعم فقال البدوي وفي لهجته الشدة: ﴿ لا تدمي، نغال حسنين بك : و ولم هذا ؟ ٤ فاجاب و أن الله غني عمل سه تروة طائلة

والاعراب أهل شره والدائر على الانستة ان ممك صاديق مملوءة ذهبأ » وهنا حكت البدوي لحظة تم قال : ﴿ وَلَقَدَ أَتَفَقَ الْجِمَّالُونَ مَعَ أَصَدَقَاءَ لَمْمِ فِي الطريق على الكون الله ونهب ماعمك وقد تصيع مالك وتفقد حياتك أذا سلكت ثلك الطريق \* فأجابه حسنين بك : ﴿ وَلَكُنْ فِي وَسِمْ كُلِّ

التغير مسافة الغسم الاول من الرحلة ولكن الزمن انسان أن يدافع عن نفسه وعن ماله ؟ والمسافة يهونان في سبيل سلامة الوصول

أختت هذه الصورة في اثناء رحلة حسنين بك . وهي تمثل بعض العربان يعلمون النذاء

فقال البدوي: ﴿ ذلك محتمل أن كان ممك عاداليه بعد يومين يقول أن الجرعات الأولى التي العدد الكافي من الرجال »

ولم يكن مع حسنين بك ذلك العدد الكافي فتطرق في الحديث معه الى الاستفسار عن تتحة

وكان حسنين بك قد حمل معه قبل منادرته للملوم كيةمن الادوية والمقاقير الطبية للإسعافات الاولية كالكينا والبود والغطن وسالبسلات النزموت لمسالجة الدوستطاريا وأقراص من المورفين الخ . .

وقد نبه على رجاله بالا يردوا احداً يقصده في طلب دواء فجاءه يوماً أحد السوسين بطلب دواء لسعاله فاعطاه زجاجة من الشراب الخاص عداواة السعال فمضى الرجل نم

تناولهَا أَفَادتُه فَائْدَهُ عَظِيمَةً دَفَعَهُ إِلَى افْرَاغُ مَا فِي الزجاجةوسأله أنبعطيه زجاجة أخرى تمانصرف واعتاد رجال حسنين بك أن يفخروا أمام البدو

ا باله محمل معه دواء الكل داء فجاءه مرة أحد القتيان يسأله شيئاً بداوي به جاریة من السهو والنسان فكان جواب رحالتا عن ذلك أنه رأى بمدتجاريه الكثيرةفي كثير من المالك أن منم الحدم من النسيان لا يغل معوية عن منع الماء من التوصقي الرمال الما الحادثة الثانية ( البقية في صفحه ٢١)



صورة قاطة احد حسين بك كيتاز المسراء





تحمور علمي أفندى وأعلى صورة محمور علمي أفندى ساحب المكتبة المصرية في ينتماد ووكيل البلات للصرية الكجرى في الديار المراقية . تشريعا مجتابة الوحة التي يقوم بها عشر، الآن في سورية ومصر وتركيا لحدمة الصحافة العربة والمدورة والمدورة والمدورة والمدالة العربة والمدورة والمدورة والمدالة العربة والمدالة المدالة المدالة العربة والمدالة المدالة المدا

#### حوض سنفافورة العائم

وصل الى بود سعيد في الاسبوع الماضي تصف سوض سناللورة العاشم في طريقه الى سنناللورة ، وقد كاف بناء هذا الحوض المجلترا مبلقا لا يقل عن مليول جنيه وستبلغ مصروفات نقله من ادريا الى سنناللورة تحو ١٠٠ الف جنيه ، وطول عساد الحوض ١٠٠ الف جنيه ، وطول عساد الحوض ١٠٠ قدما وارتفاعه ١٠٠ قدما. وفي الحوض آلة لتوليد الكهرباء المناعشها انارة مدينة سنناللورة كلها. في استطاعتها انارة مدينة سنناللورة كلها. وقد أما الصورة العليا تمثل الحوض من الامام ، وقد أما الصورة العليا تمثل الحوض من الامام ، وقد أخذت عامان الصورة ال في بورسعيد أما الصورة الي بورسعيد





خية جول مجم راولوم

في بادة بو الحزال في شمال بوهيميا منجم الراديوم بعد اهم مورد لهذا العنصر في العالم . وقد قامت في البرلمان التشكوسلوقاكي اخيراً ضجة حول هذا المنجم وذلك لان العمال الذين يشتغلون فيه معرضون الانقطار كبيرة يسبب شعاع حجز الراديوم . وقلما بعمر هؤلاء العمال الى ما بعد الاربعين . وقد طلب البرلمان من حكومة تشكوسلوقاكيا اتخاذ التدابير اللازمة لوقايتهم . والصورة العليا تمثل منجم الراديوم في يوالمحزالان

الجمع بين الفن والاعلال

في أميرًا الآن حركة كبيرة ترمى الى الاستمانة بالفنون الجيلة الاعلانات ومكافحة الاعلانات المنافية للدوق السليم. يتبارى كبار القنانين الاميركان في اخراج اعلانات فنية جميلة . والصورة المنشورة الى اليمين نموذج لهسانده الاعلانات المبتكرة وهي عبارة هن تمثال يمثل فوز الصحة والقوة . وقد صنع للاعلان عن معامل ادوية



#### بطائف وفكاهات

#### ichial b

الفنان: أن أود أن أقف صورتي الاخيرة على عمل خبري

النقادة : لماذا لا تهديها إلى ملجأ المعان 1 ا

#### البب

الزوج: لماذا كتبت الى جميع المدعوين تخبر بنهم ان حفلتا منكون خصوصية ؟ الزوجة \_ يا أبله لكي أكوث أحسن السدات الحاضرات ليساً \_

#### موقتا

الزوجة : كم أود ان أراك نقلع عن الندخين الزوج : ولكن جميع الرجال النظام كانوا يدخنون

الزوجة : اذاً أقسم لي بالك لن تحود الى الندخين حتى تصير عظما



كم سنة عمرها ? الروعة : في ايدي خاتم ، وايد الحاتم التي الت جاير، ي دو ؟ الدوه : دو عدم الدو عثمان عد مالاداد

الروج : ده هدين الله عشال عبد ميلادك الروجة : اوه . . . جي كل سنة لاؤم تعكرني مري !

#### أخف الشرين

- نم انها غبة كا تفول ولكنك اذا رُوجنها متضطر الى الكف عن الشرب والتدخين - نم يا عزيزي ولكن لا تنس أنى اذا لم أروجها سأضطر الى الكف عن الاكل أيضاً انتاء

أنقاد

الزوج: الواقع انه ليس لي على الفستان الطويل سوى انتقاد واحد

الزوجة ( بفرح ) : ألم أقل لك أن الفستان الطويل تقبل ولكن ما هو اعتراضك أنت على طوله 1

> الزوج : طوله ا في المعرض

احدى الزائرات: ان صورك عي الصور الوحيدة التي نظرت اليها في للمرش

المسور : اتك تحجلياني يا سيدي . . . . الزائرة : كلا فقد كانت الجاهير تحجب عني الصور الاخرى



### الشعر الزائل

لا تحلق الشعر الزاك لان الحلافة تزيده تمواكم عو الحال عند قطع طرف النبي، قاء ينمو بسرعه . فالحلافة تماير وجه الشاب الناعم الاملس وتجمل لحيت خشنة ذات شعر كثيف

الماريم بيت هو الحل الوحية أمام السيدات النخاس من الشعر الواله ، فأذا استعملت هسدا الكريم موة واعدة صوف لا تمودين قطعيا الى استعمال الامواس او المستعفوات الاغرى لازالة الشعو الندير متبولة ، وهو سهل الاستعمال ولا يجتاج الى تجهيزات أخرى ومفعوله سريح الفاية فيعد وضعه على الشعر الوائد كما يغرج من البويته انتظري يضع دقائلي ثم الوطيعه فيزول يغرج من البويته انتظري يضع دقائلي ثم الوطيعه فيزول الشعر معه ، كريم فيت يستعمله ملايين من النواس ، تائيج مضمونة والاثرة الهواهي

يباع بسمر ٨ قروش و ١٧ لرها الابوية في جبع الاجزاءًانات وعالمان الادوية والروائع المطرية المهمة

> الوكيل الوجيد لمصر : ج . م . بغيش شارع الشيخ أو السياع . معر



# المؤهلات الضرورية

ان المقدمة الجدية هي كعلام القصيدة وهي عامل قوي التأثير في الاشخاص والحاجات. فاذا كان التعارف والاستقبال حسناً أصبح من الواجب الضروري امكان المحافظة على ذلك داعاً. فالرجل بشخصيته وسلوكه والحاجات بجودة أنواعها وبتوفر الشروط الى ينها الجمهور فيها وان وسكي ديوارس تتوافر فيه جميع الشروط المطلوبة والبرحان الناسع على ذلك هو كونه يطلب في كل نادي ومجتمع ليس فقط في الغطر المصري بل في كافة أفطار المالم

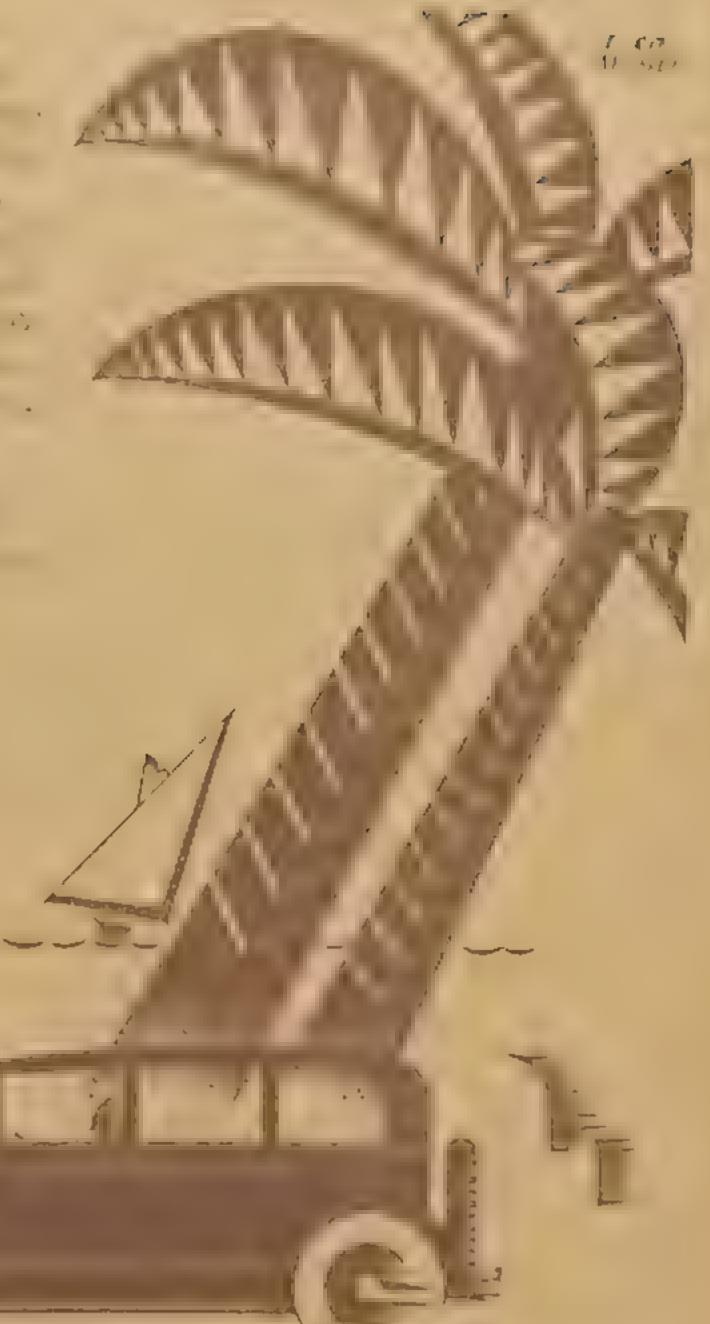
سنرر وسنردكوك وشرطاؤهم ١٠ ( آ ) شارع المدابغ مصر . الاسكندرة . بورسيد . السويس يافا والحرطوم

# الفخامة والسرعة

-

### سيارة رشيقة وبحبة

2 2 2.





STUDEBAKER.

# معلمة مصرية لكرعات جازانه الملك

من هي الآنسة علية عد الكريم ومن هن زميلاتها؟ ما هو جهاز مونتسوري الذي ستدرب الاميرات عليه ؟

> ذكرت الصحف البومية في الأسبوع الماضي أن احتيار حضرة صاحي الجلالة الملكية ونع على حضرة الا نسة الفاصلة علية عبد الكريم لتكون معامة لصاحبات الممو الملكي الاميرات كرعات

> وقد فول هد الله بالمرام المليم في جمله معامات والبيئات المصرية لأبي مائه بهاء وها اسمى مقام في البلاد ، ضرب بذلك مثلاً لارباب البيونات الوطنيسة بوجوب غرس روح التربية

> > الاهلية في قلوب ناشئتنا الحديثة قبل تدرب بالثعامة الاجنبية حتى أذا تشأت نفوسهم علىأسس: ١٠٠ صار من الصعب أن تؤثر فيها مؤرات اجنبية

> > وقد كان من وأعث السرور ابضاً الت يصير بين المصريات مريبات فأصلات وممقبات متعمات يستمليع مليك البلاد ان مهد الى احداهن في تلفين كرعياته ما تتلقته الفتيات اللائي في اعمارهن في ﴿ رياض الأطف ال ﴾ ومما

لا رب فيه أن الآنة علية عدالكرم تمدر عظم المهمة التي الغيث على طاعها وعما لا ربب فيه أبضأ أنها ستعرف كبف تؤديها خبر تأدبة مفتخرة بأنهاكانت اول معلمة مصرية لمكر بمات جلالة مليكها

وقد تخصصت الآنسة علية عبد الكرم في شؤون د رياض الاطمال ، في أنجلنزا ولما رجعت الى مصر عينت ممامة في مدرسة المامات ببولاق وكانت وزارة المارف قد اصدرت قراراً بنقلها الى أسيوط كناطرة لروصة الاطفال فيها بدلا من ناظرتها الاجنبية حين استغر الرأي الملكي بهائياً على أخيارها سلمة لصاحبات السمو الملكي الاميرات كريمات صاحبي الجلالة الملكية فلم تتسلم مهام وظيفتها الجديدة في أسبوط ومكثت في مصر في انتظار مباشرة مهمتها و الملكة ، العظيمة

• لا نسة علية عبد الكرم هي المصرة الثالثة إِلَا الحَسَمَةُ فِي رَبَّاضُ الْأَطْمَالُ فِي أَعْبِلْتُرَّا . أَمَا الاتنتان الأخريان فهما السيدة زكية عبد الحميد سأبيان بأطرة روضية الاطفال يتمير الدوبارة de extracte de contracte de

والمراد الأأسة منية عجد على وقد فصدت الى اعبدًا أيضاً للتخصص في درياش الأطنال ؟ ولنكنها مرصت فيها ولا نملم حل أعت مسدة

ب رمور به مسولان اشتې ق

أولاده بين الذين يختنفون الى الروصة فاجابت

والذي أنصل بنيا هو أن ماجات السمو الاميرات المكرعات سيدرن في بادىء الأمر على جهاز فيو سارية سم لأدان سم endant in home with على درس مسألة تربية الاطفال

بأنهم كأنوأ مرت تلاميذها وإنه

أعزاماً منه بما استفادو مفيها لاينو ته

حضور حفاة من حفلاتها البشوية

زغلول باشا وقلد المنقور له محمد سعيد بإشا وزارة

المارف المتومية فانجهت عناية القفيد العظم الى

وجوب الاهمام بتربية الاطفسال تربيسة قومية

فأستفنت وزارة المبارف عن الناطرة الانجابرية

وعينت بدلا منها الآنسة زكية عبد الجيد سلبان

الناطرة الحائية وبعد أن كان عدد ثان اراسه

- 1 - 9 , 12" 1 2 7 - 1 4

عا هو عليه النشاعف المدد الاخير يسهو ٠ ---

تبت لاهل الاطفال الذي يترددون عدرا . .

الفوائد التي مجنوبها منها . ٠٠ نـــ ـــ ـــــ

تحضر حفلتها السنوبة وكال بياسر يوارد فؤال بال

اباطة المدر المام للجمعية الزراعية فسألناه هل

وتلخص نطربة مونتسوري أو جهاز مونتسوري في وجوب تفوية

حواسالطفل قبل تلفيته اي شيء آخر . وحمجته في دلك أنه متى تعوت سواس الطعل سهل عليه أدراك الأمور ادراكا ناماً بسبولة تامة . ومن الطرق الي يعمدون البها أنهم يأتوت للطفل أولأ بعشران رقمة حراء مثلا ولكنها متعاوتة في درجية احرارها فن أحر قام إلى أحر عاد إلى أحر قَانَ الْحُ ، ، ، وتخلطون بعصها بِعض ثم بطلبون منه أن يصفها وبرصفها حسب تماوت درجات احرارها . وتتنوية حاسة السبع فيه يأتون اليه بهلب محتمة في أحداها حبسة وفي النامة حبنان وفي النائنة تلاث حبوب ويطلبون منه أن يرحيها بجانب اذنه وارث بحكم إيها اكثر صوناً من الاخرى وهم جرأ . . . فجيع هـ قدم إلادوات محوها « جهاز مونتسوري ، والمفهوم الم سيجابون للاميرات الكرعات جهازأ مثله

التخصص كلها وثالث دبلومها . وقد مينت أخبراً بأظرة لروضية الاطعال بالحلمية بالعاصبة خسأ سطريا الاسدة

وتدبر روضة الاطعال في شبرا أنسة اسوحية أسمها المس مانتون وقد عينت حين كان صاحب المعائي على ماهر بإشا وزبراً للمعارف وتسدير روضة الساسية الانسة زبلس فهمي المتخرجة في مدرسه " من و تدير زوصة المنصورة السيدة جايلة على المتخرجة في السنبة أيضاً

وقدكانت روضة الاطفال بقصر الدوباره أول روضة أنشأتها وزارة المارف وكان ذلك في اوائل سنة ١٩٧٠ وقد ظلت ادارتها حتى سنة ١٩٣٤ مسندة الى سيدة انجابزية وفي تلك السنة تأنفت الوزارة الشعبية واثاسة المغورله سمد



#### vier Lus VI

مرادی الموسیقی شوست اهتان و ۱۳ مروسی و و ادور اساموسی سوی شهر داد هده الاحمد، اسی همه داد وراس الریش داد وراس الریش داد وراس الریش داد اد امید و داد اد امید و داد اد امید امید امید اد امید امید امید اد امید امید امید اد امید امی





ى الرمشال مركري شرست بن هده المورد و آنه ووزية سال و الاعالة بالامالة عامرت في العاهرة بني تطبها عام مدين الأن بالمديد لا مركزي شواد بالموسي السوي المطار وعرد رعشر سوات عن أساس هذا الأحد ود المدارد كما فات تعالى الأنهار والمدال الافس الرهام



وأدده وصحة دامهات

کا و دول کا در دول کا در دول و دول کا در دول کا در دول کا در دول کا در دول کا دول کال

مستودع المام حرجه وبرر به رع به د دود الاود عمر که مصر



# الصور الهامة في مص عسر

ارسای فی ایال فی ادارة ه نصور » وهور نمی با به میکاه حسب عمینها به مراده الامور لاد نه فی الارسان

۱ أن شدن سور و سعة حيد ٢ - أن يصحب كن صورة سرح وال عبا ٣ - أن يصحب كن صورة سرح وال عبا ٣ - أن يسرع المرسل في ارسالما



# اورر سهرد شمير في سب

the six many desired that the second - 1 - 1 - 1 - 1 3 mm and the state of the state of the state of 

الاكر و باردكيره ، . . . ريون ويعد عين م يسر في حرج سيم - صر ب بمدرسية (القه عي سمبه ١٠)

a to a fine the first ten ent to be the second 

day of same from a contract a co

if the wall of a second وأسدوا المدواء ما ووح وسم ٠ - ١ ما تا قامته و اعتدال شته

~ . . i /\*\* . . . 1 3, 4 4 4 4 4 the total and a second 10 10 m of 12 - - - 1 3 - 1 2 - 1 2 - 1 2

المدر السفر

. . , . . . V . . .

« کو دان »

agree of a give a six ١٠٠٠ : - من بمشابة ذكرى خالدة لأجل إِم في سندي ، تلك الآيام التي تقضولها في رحو بين الأهل والأصدقاء

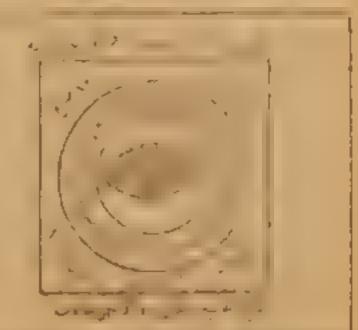
ا الله وكوداك» الله وكوداك»

د د و د ۱ م د د





وشام موسسي LIN LAVIE and the second of the second weed or new day "gat wer or



فاجِرُ على ذلك بنيشان لم بزل يعتخر به طول حياته بلكان خضاه على كل ما سواء من النباء س وأو تدوا برق ك و ال عاره م و المدادة الله والأخي مي مسر الما man and the state of the same

are and a super of a faculty see و الاوار ليم في ما ده د . . gangine a grand of wall مر و مدان طید در اندا دن عدو الله البروسي وحيثة ابدأ تاريح حيد بيايه , وأول خطية الفاها في مجلس الامة هذا كانت في الدفاع عن الموك فارتأى أنهم بحكون باذن الله ومشبثته ولذلك كانت أوامرهم عبارة عن القدرة التي فبنتهم للحكم والنيابة عنهافي ما مع معر الدير ما " " مراحب ال المصموة ٨ ٠٠ كوى . ولا تذمر . فاما بلمت هده ١٠٠١ مسامع بالاحد دادرده دو مهم وحمل god garant harangan and a same

م الم الله و قر وحدة المالك الالمامة

و من الله عدة سنين في فر نكفورت قَاعُماً بِاعِداء ثلك المهمة حتى اختبر طرق السياسة وسبر غور أهلها وعرف أساليب قادة الفكر من المظام الذي التي سم و - ر سم ح - مه مه فصيرة، وكان من عالج الله، في تر تكمور -تغليل نتوذ الممسا وزيادة نتوذ بروسيا في المالك الاتمانية فزاد نفوذه في بلاط ملك بروسيا وكان من أعز أصدقائه الامير ولحلم ولي المهد (غلبوم الناني } وفي سنة ١٨٥٩ عين بسهارك سفيراً لدولة بروسيا في بطرسبرج عاصمة روسيا اذ ذاك فنق هَاكُ ثَلَاثُ سُنُواتُ شَمْ فِي أَنْسَالُهَا اللَّهُ الرُّوبُ و حَكَمُ الْمَلَاقَاتُ بَيْنَ بِالْرَدِهِ وَبِلَادِ الرَّوْسِ وَأَعْتَأَ يشهما أتحاداً قوياً أفاد بلاده فاندة عطيمة وفي منة ١٨٦٧ أرسل إلى باريس سفيراً الدوانه فيها فحبر طبائع أهلها وامتزج بكبارها وقاس مداوك وزرائها ممنا ننمه ننمأ عظها عند ونوغ الحرب السمينية بين الدولة البروسية والدولة الفرنسية

ولما اعتبر بسارك في السياسة دهاء الملك سنة ١٨٦٢ الى يرلين وفيره وثاسة وزرائه وعهد البه في تدبير مهام مملكته فاحسن الندبير وأصاح أمور الملك وأنت على يديه أعمال عظيمة كالث أعمها أعلان الأمراطورية الاغانية

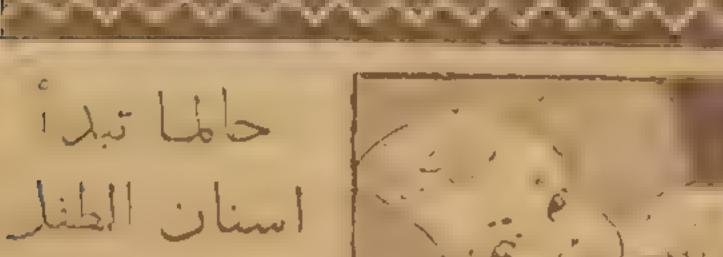
والذي يسم بأخيار جرد و مرحل شماله بالمحدث عرامة يعلى الأشاء سرها و لا موف سه ها و و وه ۱۹ کال محصص ه کې مي وه د د يو د به کو د د ک ور - به دیان کارس و اس و مصام ورا و د ا د مصحی د در رخ د حدود د س ت some her when he has been used to - , + = + , = + , co , 5 + 4 , cu & من المامة المال فرياً مما ما ١٠١٠ د ، . لاولاده وقد ربام كلهم على حسي ال و لم المن ابنه الاكر الكونت هرمرت بد ن ب صار درو خرحة و مهر بأنه كان سياء عمر .

1. 1 2 2 2 2 2 4 6 6 6 ه مرقی می شد. د دهد می آر ای والدكال مرحية ري كام الم الما حق حس الم الما مرا الم أوا ا المعالم 12 - , m 4 - + , 14 " 3 = x = x

ent a section to some our

wand and

مرر الصحف الربية مادة من الحسارة التربية بالمدية الشرقية .. لسال اليصه المصرية الحديثة \_ حلقة الإصال بين الشبوب الدرقة \_ مجمع أفلام كاركتاب مصر ومعكرها الله ال على أحدث تطورات البالم الساسية أحس محوث الدم والاحتاء مدان التقد الصحاح الراها بام ا



بالظهدور

محمدأن بعناف قلبل سرطعام حلاكمو المنوي على الملت (خلاصة التعير) لعدا. الاطفال حالما يبلنوا سنة أشهر من العمر ومد ذلك تزاد السكية تدرعاً . كدلك قبل الولادة أو حدها عدة قصيره أمر ح قليل من طمام ( حلاكمو ) مع حلاكم التي تتذوق طعام الملت (خلاصة الشمير) وُمَدُلَثُ تُقَدَمُ لِمَا طَعَاماً الذبذأ سهل الهصم ومقوأ للنسابة





طمام خلاكسو المبروج بالمت ( خلاصة الشير ) طلب النقاصيل الوامية من الحواجات سندر وسندركوك وشركاخ شارع المدأنغ رافره امصر

# في رياضة لصيف الجميل ... في اوربا

#### ین ار فر والرعهادر

و مد و و مد و المد و ا

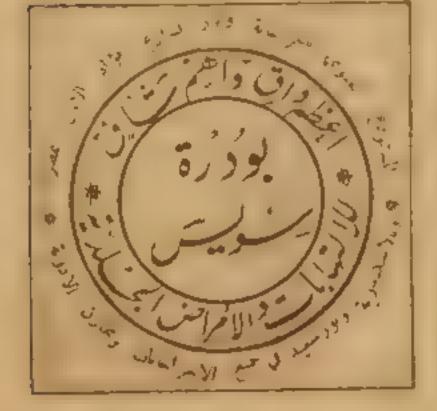






#### ماؤ حميد:

في التي صوره اللاث في ب جرالان در م بي عوا أو ع سعره الدوه علوه من با د و درهار الراب المستخدم المارة المستخدم المستخدم



# انصرر حجل مصور لحوادث الاسوع و مدم ثناغ

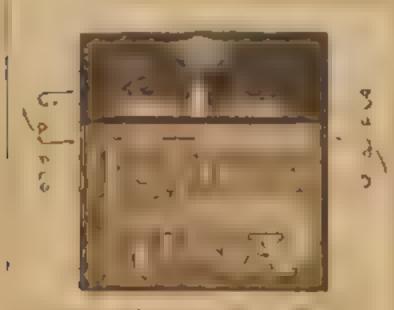
افرأكل أسبوع بانعام.

على شيء . محاية جامعة ويهب شيء من باشيء

الفقاهة ـ جد في هزل وهزل في حد قل واجدة الادلى من توعيها



### اكبر عدد من الصور شره محدد مد مصورة أحدد كل سوع ق المصمور





صابون فينيك «بود بحارد»
بساعد على مبانة محتك وجمة أطفالك
وذلك بحفظ الجم ضد المدوى
فقط قرش صاغ للصابونة \_ بباع في كل مكان
الركعاد بالفطر المصرى
شركة للماملات المصرة ليمند

مندوق البوسنة ٦٩١ اسكندرية

# رفتا منحنا المانية







# القعلب الشالي

#### ه د تب حوا ۵

رای را د د د کاروس حوظه فو ، آن ته شا کاره یا ما ا و المار د منهم و و د در در مالي الامه را عدي اس حو الرائم في حريه جد خون دره ود ، عل سنة ود م سولا و رمه ده آو ده في الصند و موريف مع المدورة و الماء الماء الماء الماء الماء الماء ه ربع و مع ما وعد وطال لأنه ساتي حل دهه و د م الشاماد الماه دور دوا ا "رة النيالية ، وكان المظنون أنه من أشرس الضواري ولكنني وجدته من احتها قلا بهاج الرجل ولا يدنو منه الا ادا حانت له منه قرصة والنالب أنه بحيء فريسته خلسة تم بضربها ضربة واحدة فيبطش بها لأن يديه قو نان جدا ويعدو على الجليد عدواً معربها و ذا اضطر أن يسبح في المد مرده سرمه رسا

م هاك التعلب الايض وهو ليس على شيء من الروغان كنيره من الثمالي بل كنيراً ما يكون برح من الثمالي بل كنيراً ما يكون برح من ما بأنبرك وادا أولت منه برح من ما بأ و ليس بين حبوانات الدائرة الشمالية ما هو احسم بياصاً منه الا الدب القطبي والكنه لا يتبت على البياض بل يسمر قابلاً في المسيف وتعلير فيه وقط صغراء ، واحسمه بياصاً أفر به الى القطب الذبالي ، ومن غرائد اطواره ابل اذا قدمت له شيئاً لما كله لا يأكله بل المك اذا قدمت له شيئاً لما كله لا يأكله بل يطمره في الثلج ثم يرجع اليه في وقت آخر يطمره في الثلج ثم يرجع اليه في وقت آخر ويستخرجه ويا كله حين مجوع

م كاب الاسكيو وهو المنع حيوانات الدائرة الشهائية لامه بجر المزالق على الجنيد كا نجر الحيول المركات. وقد بالنع السياح في وصف سرعته معالوا أنه يسير بالمزالق محو خسة عشر وبلا في الساعة والصحيم انه قلما يسير أكثر من سبعة أميال أو نمائية

م الغافم وهو الحيوان الذي يتخذ منه المرو الايض وهو ايض اللون ناصعه إلا ذبه فامه الدون فاحل وهذه الارائب فاتها وهاه اللون

مد د و د عدر و د عدر و د عدر ما د و د عدر المده و و الملك الا اوراق عدد و د عدر المده و الله و الله الله و الل

وهو در دهي لارض د آوريم ص مي بداره عن الديد الارض و أنه دو اوي. ره کا در ص مي سائل کوره د من مي بداره عن الديد الاراض و أنه دو اوي. ده کا در ص مي سائل کوره د من ال



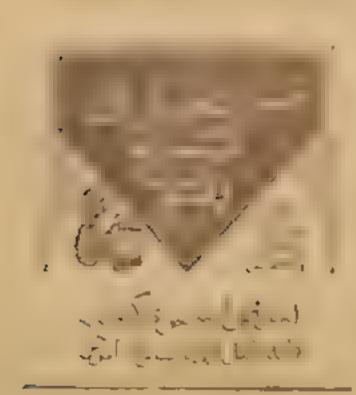
# المارجة فكتوري

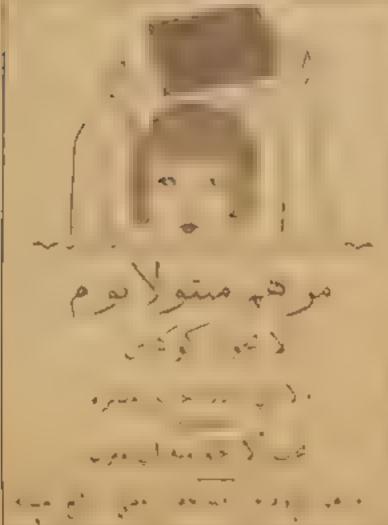
رو ره ده ما الأجوع أور مي or ( you i gray fet as any لوائها معتوداً لاده ب عد في سر ، قرافاجار ، النارث ، ، عي الموالة العظمة ... لتي فيها ذلك العائد البحري السكير حنفه وقد زأر جلابة الملك جور بج الحاسس ملك انجلترا الحال البارجة الد كرة عقب الانتهاء من ترميمها فاعادت رره ال د عان ذكر يا كيرة سي سي منها اله لما كان في الثانية الرومي عمره الرام في احدى الجرائد ان عمه ع من دي حمد المواريو فعال أباه ان يسال من ليا عدد " ا . لا ياب عند قابلاً ﴿ لماذا بريد تلسن أن يأتي وهو أضف الاولاد بنية ولكن لا بأس بمجيئه فتي أنب أندره به مردامة تكون العاطبة عليه ، قبال مع عمه في أما كل كثيرة من أربيا. الممورة وزار أغاب موانى الهند الشرقية وجزأتر الهند البرية وأساكل البحر المتوسط وقا. الصماب والأخطار ما زاد في اختبا و و و كان عد ما تولى أدارة البحر الاعبارية

وكان يتطوع في كل بعثة برى فيها باباً لاظهار منارج ومثر الدرون من الدروا المحاصة واكتساب الهد وعنول دائماً العلمة أو حسار ما مارج و ماهمه ألي الر

م مده و المعنية المعنية والمعنية والمعنية المعنية الم

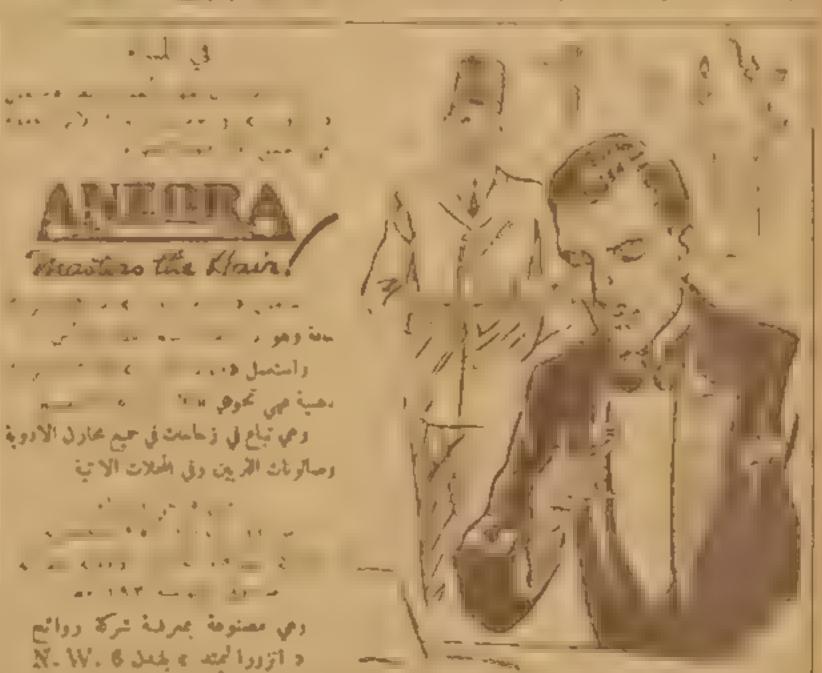
بالده حتى اله منع ابن امرأنه من الذهاب معه في المدى المواقع فا جابه : 3 الى لا أثركك ولا بدلي من الدهاب معك » وانفق ان نلسن أصبب في من الدهاب معك » وانفق ان نلسن أصبب في تلك المركة بكرة قطعت بده فحمله ابن امرأنه وعا به عند الميران ولم عمد المسن حينند عن اصدار الاوامر اللازمة بش من من الدار المران ولم عمد المسن حينند عن اصدار الاوامر اللازمة بش من المدار ال





سرعه لا من

#### حاك مرسى



# القيصر نقولا الثاني يصف ايامه الأخيرة

مفتطفأت من المذكرات التي تركها عاهل روسيا المنكود الحظ عن اعتقاله مع اسرته

وفقت أخيراً جريدة 3 الديلي أكسرس ٢ الانجليزية الى الحصول على ترجمة جزء مرس المذكرات (١٦ التي تركها نقولا الثاني فيصر روسيا - الاسف مر سي رؤية لنوكب الديني الذي اقامه السابق الدي اعدمه التوار الروس مع جميع اقراد أسرته كما هو معلوم ، والنسخة الاصلية من هماذم المذكرات المكتوبة يخط النيصر نفسه عفوطة مع سار الونائن الحاصة الاسرة الامراطورية بين محفوظات الحكومة الباشفية الحالية في موسكو

ولا يخنى أن القيصر فقولا الثاني ظل معتقلاً مع افراد اسرة أكثر من سنة قبل ان بنفذ فيهم حكم الاعدام وقد كان القيصر بدوان كل لدلة كيفية عضيته لسحابة يومه مع زرجته واولاده ورجال حاشيته ، ويتناول الجزء الذي حصلت عليه الدبلي اكسرس ؟ من تلك المذكرات ما كتبه الفيصر من أول ينار سنة ١٩١٨ حتى نوم ٣٠ ونيو من السنة عبنها وهو آخر يوم سجل فيمه مذكراته قبل اعداسه بسنة عشر بوماً اذ انه اعدم في ايكار تبرج في لبل ١٧ بوليو

والذي يستوقف النظر عنب الاطلاع على مذكرات الفيصر هو سلامة طويته وشدة تدبته وتملقه العظيم باولاده تم الذي يتضح مرس تلك المذكرات هو أنه لم يكن للقيصر تسلبة في معتقبه سوى المطالمة والتكره مشيأ ولمب الورق ونشر الحطب والتفرج يتمثيل كريمانه . والسحب امه لم بدع بوماً بمر يدون أن يصف حوه في مذكرانه فاذا بزغت الشمس قال آلها كنات بازغة واذا تليدت الساء بالنيوم قال أنهاكانت متلبدة واذا تزل المطر قال أنها أمطرت

ومَا قَالُهُ فِي ٥ يِنَارِ : ﴿ وَفِي السَّاعَــةُ النَّالِنَةِ بعد الطهر اقمنا صلاة اخرى وتبركنا بالماء المندس ورشفنا به غرفتا » وقال في ١٤ منــه : ١ ٤ إ (١) وقد حاد لشر عدم للذكرات حد انتصاد عشر سئوان عل اعدام التيصر

مذهب الى الكنيسة اليوم فاقام القسيس المداس في بيننا ∢ وقال في موضع آخر : ﴿ وَلَمْ تُسَكَّنُ مُعَ الاعلون اليوم تكثره . . المجلسة بمزانا » وقال في ٢ مارس : ﴿ فِي مثل هذا اليوم تخلبت



عن العوش في السنة أعاضية . . . أن كل شيء في بد الله فلنقدس مشبشه ؟

وقال في ١٣ ينسار : 3 كان اليوم عبد مولد نَاتِنَانَا (كُرِيتُهُ الثَّانِيَةُ ) فَاحْتَلْنَا بِهِ فِي حَدَّةُ دَيِئِيَةً اقتاما في قاعة الرقس؟ وقال في ٥ يونيو: ﴿ اليومِ بلنت الحيبة أنستازيا ( كريمته الصغرى ) السابعة ا عشرة من عمرها وقد فمناكلت بنزهة طويلة قبل موعد شرب الناري، وقال في ٨ أبريل: ﴿ أَحَنْفُكَ مَا مُنْاقِ أَنَّاهُ مِنْ أَخَارِجٍ ﴾ اليوم والقيصرة بالقضاء ٧٤ مئة على خطبتنا وقد استنرقت ساعتين في الحديثة ﴾ وقال في ٢٠ مابو: البوم عبد الكاي ( ولي عهده) وقد أمضيته في

السرير لالم أشعر به في ساقيٌّ ، وقال في ٢٩ منه : البحث حبيبتي تائيانا اليوم الحادية والمشرين من عمرها وقد افرحنا هاربتونوف ( الطاهي )كتير أ على المدَّاء إذ قدم لنا فاكهة مطبوخة لذبذة ،

وقال في ٥ مارس: 3 خرجنا اليوم في الهواء وتشرنًا حطبًا وجمناه الوقود ، وقال في ١٨ م. ٠ ان الب الورق عادة بعد المشاء ثم أقرآ قليلاً عصوت عال وقد غلبت أفراد آسرتي من بضمة أيام باربع ﴿ بِرَبْشَاتُ وَرَقَ ﴾ وقال في أول ما و . ٤ ابلنا حراسًا اليوم أن الأوامر صدرت اليهم بألا يسمحوا لنا بالتره خارج منزلنا أكثر من مع مسبت بافي الوقت بلمب الورق ، وقال في ٣ منه : ﴿ أَخْطُمُ النُّورُ الْكَهْرُ بِأَنِّي وَنَّحَنَّ لَلْمُبِّ لورق ناستاً هَمْنَا اللَّمْبِ عَلَى صَوَّهِ شَمَّمَةً ﴾ وقال في ٧ مشــه : ﴿ لَقَدُ بَلَتُتُ الْيُومُ الْخَسِينُ مِنْ عُمْرِي ﴾ انه لئي، مفزع حقاً ٧

٠ بناريخ ٢١ يونيو كتب النيصر يقول أن حرامه أدروه أن قيادتهم انتقلت من و أفدف ؟ إلى شخص آخراسمه ۵ يوروفسكي ۴ الذي مالبت ان زار النيصر وأفرأد أسرته وطلب البهم ان يساموه جميح الجواهر التي معهم

وقال النيصر في ٧٣ يونيو : ٩ جلب لنا بوروفسكي أمس علبة صنيرة ووضع فيها الجواهر التيأخذها منا وحتمها أمامنا وأبغاها عندنا بشرط آلا ختجها ﴾ ثم عاد فقال في ٧٥ منه ؛ ﴿ يرور ا بوروفسكي كل يوم ويدخل غرفة نومنا ويفحص خَمَّ عَلَيْهُ الْجُواهِرِ ثُمَّ يُنظر إلى العلريق من مافذة المرفة ﴾ وقال في ١٨ منه: ﴿ جَاءَ البُّومُ ثَلاثَةٌ مَنْ البمال ووضعوا قصبانا من الحديد على نافذة غرقة تومنا وذلك هون أن ينذرنا يوروفكي ولقديدأ ميانا اليه يخف كل يوم أكثر منالبوم الذي قبله، وقال القيمر في ٣٠ يونيو: ٥ لفد استحمالكماي (وليعهدم) اليوم لاول مرة منذكنا في توبولسك (ابريل سنة ١٩١٨) وقد تحسنت مالة ركبته و لكنه لا يستطيع استعالها كثيراً . الجو صحو ولعليف

وقدكان ذلك آخر ما خطه القيمس بيده ، وفي ليل ١٧ يوليو ساقه يورونسكي وافراد أسرته الى الفرفة التي أعدموا فيها

م ملایین من سکان مصر مصر مصور نوع أو أكثر من دیدان الامعاء مر را بسر مراكل دیدان الامعاء

والسعب

en in demine amen dans

لأعرص

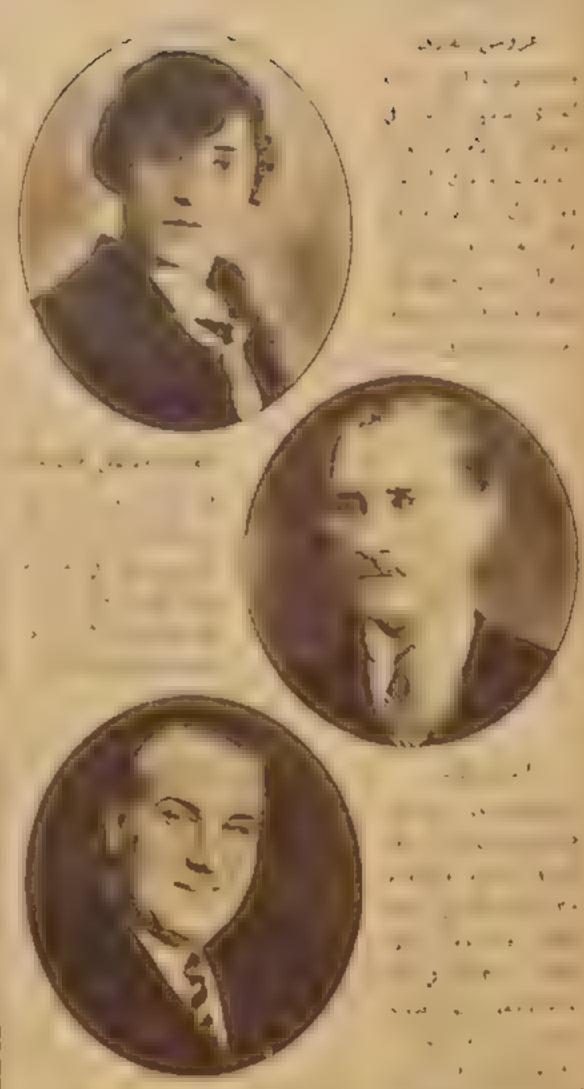
أصبت بالديدان فانك تشعر بصف
 عام وخول شامل وهي تسعب فقر دم شديد
 رصبر هضم وفقدان الشية . ومن أعراضها
 للغمى الشديد ، وضف الذاكرة ، والدوخة

فاذا شمرت بشىء من هذه الاعراض تنبه لنفسك وبادر الى تنظيف أمنانك

شربة الدن دودة الالمانية

جهزت خفيماً لديدان مصر واختبرت فيها سهلة التعاطي للغايه ٥ فعلها أكيد مضمون

الله : الدرك المساهمة شازن الادوية الصرية ويباع في جبيع الاجزاخانات العرب الدرك المساهمة العرب المراد ألى المراد المراد



مسرون بالع 1 . 1 . -القرعد فتندان .. . J + Awar w et it pe a 4 2 4 4 to the second .. . , . . . Aug. - - and the second , a a war and a + 1 , y some to spe و میں به سید یا مدی . . . . . . . . . A 4 3 - -1 ( 2 . . .



# أمراض أميركا

ونفقاتها السنوية

من أخبار باريس أرث الدكمتور هومر قولكن الطيب الامبركي الشهير في ببوبورندرة. تقريراً إلى المؤكّر الدولي الذي عند في العاص، الفرنسية النظر في الشؤون الاحماعية قال فيه أن الامراض في الولايات المتحدة تكلف كل عائلة من عائلاتها ١٣٤ دولاراً ( ريالا ) و ٧٨ ُسناً وان مايصب المرد الواحد في السنة من ثلث النفات واحد وتلاثون دولاراً و ٨ سنها .

وقال أيصاً أن ثلاثة وتسمين في 🕝 🕝 تبك النفقات يقوم الآباء والامهات بها ومع تنفق الحكومة كل سنة على مفائلة الامراض ... مرس سنة وسيمين مليون دولار . وتبسط في الموضوع فغال أن تصيب الأطباء من تلك النعمات ٧٤٥ مايون دولار ونصيب السنتفيات ٤٠٤ ملايين و ٥٠١ الف و ٧٢٥ دولاراً والادوية والمفاقير الطبة ٢٠٠ مابون دولار

وقدر الدكتور موسر فولكس في تغريره أن الحسارة المادية التي تقع على العال المأجورين س أمراضهم ببليون و ٢٤٥ مليون دولار . وقدر الحياثر التي تنتج عن موت البال في غير أوقامهم بأنني عشر بايون دولار . وهكذا تكون همات الامراس في الولايات التحدة ١٥ بليو بأ و ۲۲۹ ملبوناً و ۹۲۵ العاً و ۳۹۹دولاراً

# اكبرطهاة امركا يتكلم

ه ان الرجل الحكيم هو الدي يعرف متى وكف وأبن وماذ يجب أ

بهده موره والرواء برات الي ويس بأكوى الحكمة في الطنام وهو على أهبة السفر الى ترزاليم المرافقة الطهي صناعة له من ٢١ سنة مضت صرف منهيا ست عشرة في أدارة مطبخ فندق ٥ ماك البن ٥ الشهير في نيوبورك

وقد قدر المستر باكوي آمه تولى في حيام من الطهي نحو ٧٠ مليوناً و ٨٠ الف مرة ولما سأله أحد مراسلي الجرائد التيويوركية عن سر نجاحه في عمله أجابه بغوله :

3 في يوم أجازي من كل أسبوع أذهب الى مَرَلِي وَآجِرِبِ الوَّامَا جَدَيْدَةُ مِنَ الطَّمَامِ . واذا

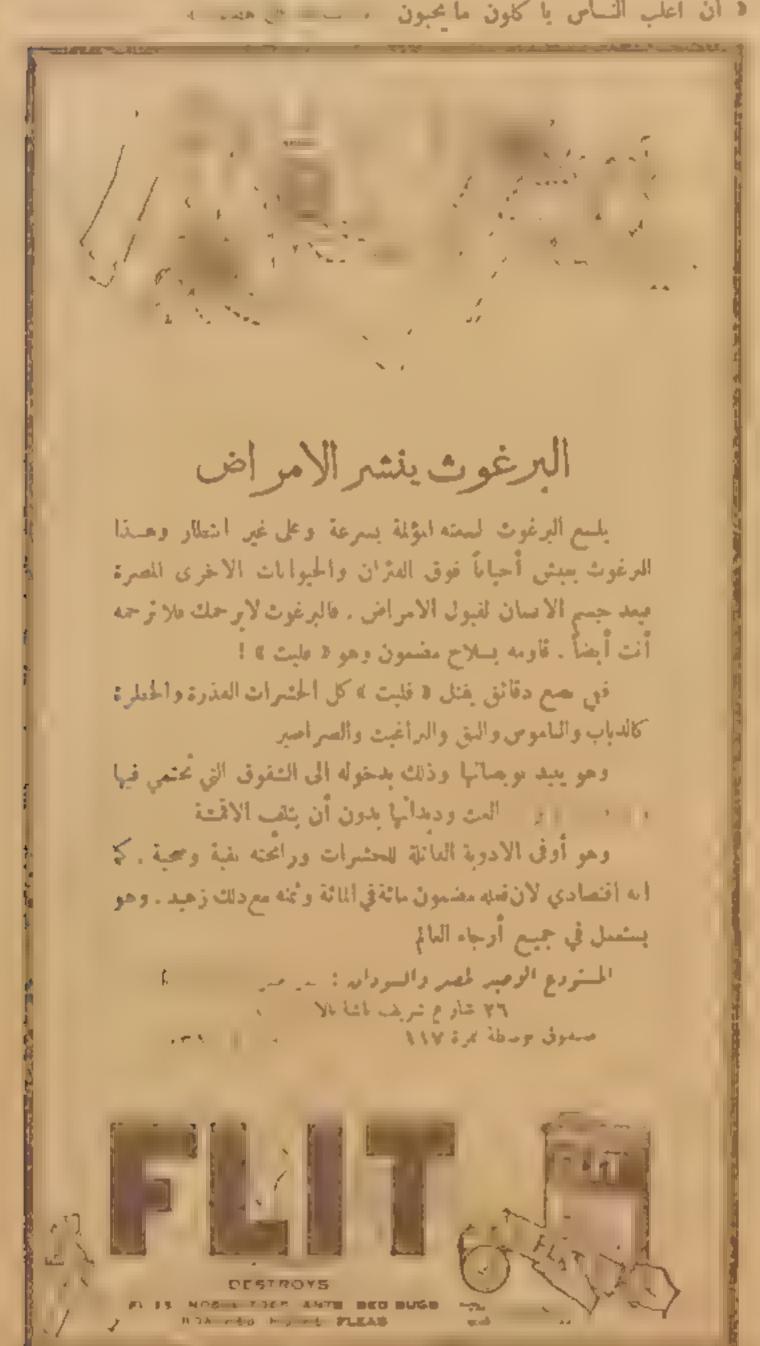
أحنث أناغرف الحقيقة فاعزأن القرصة الوحيدة لي تاسل مجد لا تسم الا في يوم راحتي عندما أطبخ كما أحب . هذا اذا لم ألهمك بلعبة

استاً من الطاعي الشهر كلامه فقال:

وعدما أصل الى أوربا سأزور باربس وبرتين ولوكسمرج وليسون وجنيف لاختبر ما أجده هاك من جديد الطمام وأتواع الطبخ ٥ أن أعلب الناس با كلون ما مجبون

لا - الا مهم ف ۱۰ ل از بقطور ضخم و يشعونه سده ندم ، نا م انحطاط همتهم الله الما أر تريثوا الى المساء ابأكلوا وحريد رئيم ماعات الليل العلويلة للاحتراحة وهضم الطمام

ومنذعهد منع المسكرات آخد الناس يقللون من الأكل فالوجات ذات الحسة الالوان والستة إ تعد مفولة الآن أذ ليس هاك من الخر واليرا



# المار في الم

· · · · · · · · · · · · . at as a comparable . Les a you a confirm " a wash a sign a er de a dema de al la and the great and at Deen edame on note constitues a complete ال المحل المحل المحل المحل المحلك المحلك سد جله باللبن أو بالمرق أو بالماء ١٠٠٠ ولا تحتاج الى الطبخ لامه قد طمه محمس وليس أسهل منه تاولا بين الاطمية فالعامل الكناري محمل في وفاضه قليه ١٠٠٠ حي را سال وقت ألاكل جاله بقلبل من ١٠٠٠

ومتاالف من سكان حزائر كارى الحالمين مستول على هم مد و من لا عد كاكان أسلافهم الغواشنة بعيشون عليه من قبلهم في الغرون السالف وهو من أمنع الاطمعة وأطبها طعماً ورائحة ومن أسهلها هضاً

### المت المرين سال

# FUCHANAN'S



# "BLACK & WHITE" LEADS

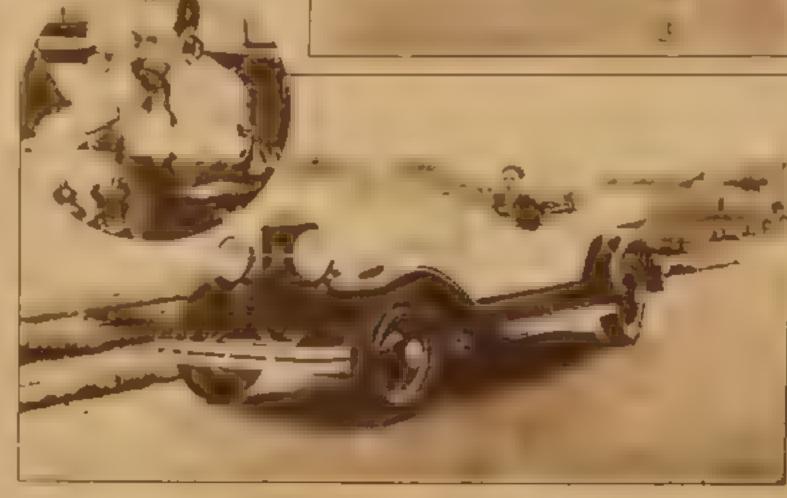
JAMES BUCHANAN & CO LTO GLASGOW & LONDON SCOTCH WHISKY DISTILLERS

وسكي يوكانات الاحتلادي « الاسود والايض » في المقدمة « الاسود والايض » وي المقدمة وورسيد









وميراز سوادف ما الما بالمتعرب



# معلم مدرسة

و الاسكندوية ما فرانسه من الامساك

المسكندوية ما فرانسه من الامساك

المسكن المسكنية المسكنية

فسألني هل حرمت الدواه الاميركي المحب وه، حدود كا ر لمحدد مكد و حده وي م صعبي ها مان اليوم وجاجة مشيرة فلم أحكد سد مهر ذاك اليوم وجاجة مشيرة فلم أحكد و و امن ال حال حبوب كارتر الصعيرة للكد الرائد أن منصول من الشده الدي مد مر فامد الأن سائرة عبراً طبياً و هي على ما برام وأشعر بقوة وبالجفاة فائي صرت

وجلاً جديداً فالله تعالى يكامئكم خيراً من أجل

هذا الدواء السجيب الذي جدد حياتي

وي - - يوم ر اسر سي طيد دور مار

مدائي ياليا



سے عرار اسری وحدر معرة لاديد ساءر راددي كدر ديا في تعليم الرقس الحسن اسي و القو مد المصرية شه م صور الرص الحديث ع وهو اول کتاب و بوعه وصم ممريه ، و سکت ، و ب مامراس

کل می بود شه روس و مده ( ۱۰ قروش ) مصدا و مید

حدث درره سريه علاقه عاصما بال فشور المهاجه بورع في شواع ورسل أي بلس اللهار وعد ديث وجد علمه ي صبت مام د دو د م د دو د دو المالة ج دعده ان دی صورتها فوق هدا الدر با در در از دار در در در در در در با پوسمیه فرنسیس اس دان کی وجم دلیم ک جمع النشور یا ای حساس کار عدم سال عنود



میار مصری فی اطایا

سام الى براي مند عم سوات الشاب المري عند اجميد احد الدي ليتق في الطيران في علما وعملا وقد قارب في بدو هذا الشهر أن ينتهي من دروسه . وكال اياء دراسته موضع اهجاب زملائه واساتذته لما أيداه من الذكاء والمهارة الا يشرف سبعة المري في الحارج ، وقد جاه في المنطف ال مندوب أحدى الحرائد الاسبية حدث طيارنا المقدام وقال في حديثه ال عبد الحبد احد أندي سورته في اعلى



Of our past macronis and larget the real-

say when I do.

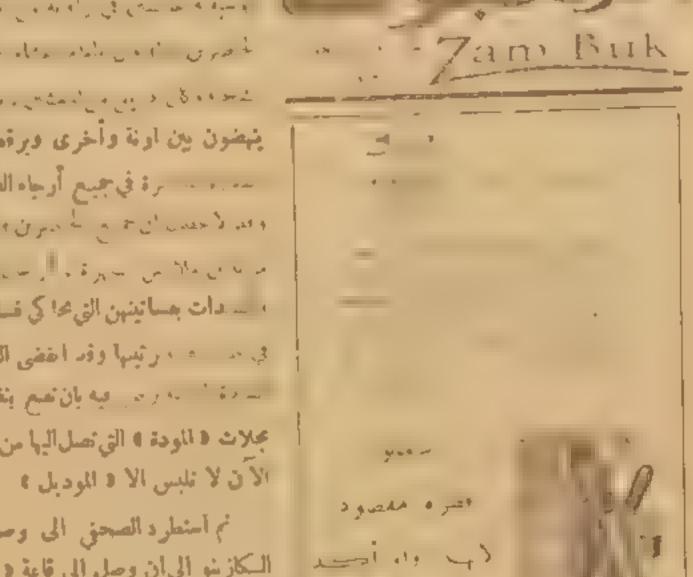
And so in where I wall, come go

in die

مرمي محب الحريه في متيام صاربها نووس مد ي الد ١٠٠٠ ل of the ante of the same of مصرها ومارت في شــــــ شهره نظيمه ، وقد أوصت فين وه" أ الشيم حر السامة ورحت من مشيميها لا يبدو خراء والأسي عبى فقدها . وقد بقي من أوصيه عراء بلغاص مشريام حدراتها وعلق على باب دارها ي الري في العورة ایسری اما صورتم فتراها فوق هدأ الكلام



اده در ادو د عد سحای د وهدا امل کا د عال خداد د



اقرأ كل اسبوع بانتظام المصود : سعل مصود لموادث الاسبوع و تقدمالها إ كابني عبد عبد البه ني " أن كل مي " الفكامة : جد في مزل وحزل في جد كل واحدة الاولى في قوصها

المودة عد معين بعد معمدد دارديد با

لأمر سي سول

# تصر بالدز

ومن مندن مراز الأو م مرش و و الم المعر و شام الما حوله الأو لامه - نی ۱۰ وه د و به مد شکومه ، ، حل دور اود ای ۱۰ در المرام داد العام العد العالم من اوا يماون في عصر سان و و والرون L'proce de L'arrestes. Le ames och 3 + 5" ( - 4 ) -ever , in easter me of the state of the con-ب العبدات والماطف \_ م دخلها قاعة الاكل وجي الماعة المخمة التي أعدما السلطان عبد الحي race got is do an a ca's come. . - په اصراه دراد جوده ۱۱ الحاره ۵ وسوفه مدينين في راه به دار د من يه جويو الم صرى المحل المام عالم على أسام ألم and we have the comment of the second ينهضون بين اونة وأخرى وبرقصون بين الموائد المعاد ما الرقاقي جميع أرجاه العاعة وجوانيها ، والم لاحدد ال ح ع مران والم صر الم م با بي مالا من سهرة ، أر ساء عدهم اسه ، ، ــ دات بعسانينهن التي يحاكي فسانين البار - . ي د ١٠٠ و تيمها وقد اطفى العهد الدي : سردة المرادر به بالانماع ينقل فسائنا م بجلات ١ الودة ٩ الق تصل اليها من باربس فصارت

نم أسنطرد الصحنى الى وصف مار قابات الكازبنو الى أن وصل الى قاعة « اللم » فقال أنها تقع في أربيين متراً طولاً وعشرين متراً عرضاً وان أرضها فرشت بسحادة واحدة كبرة نقدة عن أرضها قبل الله من تشييدها ولولا ذلك لتعذر فقاها الى داخلها يم وهي لا ترن أقل من الن كلم غرام ، وتنار ها الفاعة بمعاييح كبيرة من البلور تسطع بانوارها البية على الا بدي الحشنة والناعمة البي تتعفى الرق فوق الموائد الحضراء

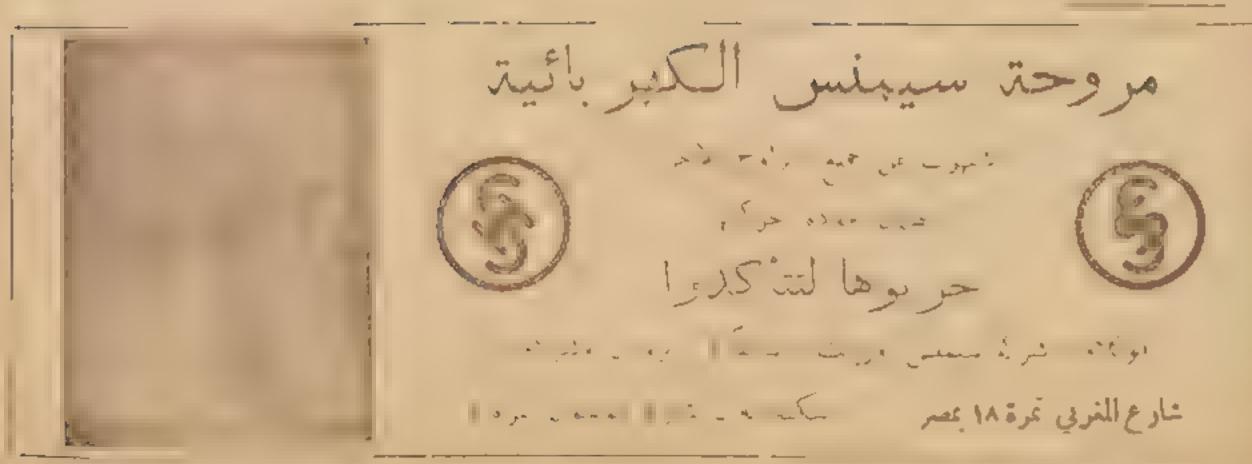
# حال أراغز

الموسيليات موسيليات الم

# معداعدة الحجيد مريان

ان الاقدال النظم في عدد مسجود المسجود المسجود





# جرائد اور ما

- · · · · · · · ·

وانتشرت الجرائد الحديثة في ألمانيا والبندقية بعد اختراع فن العلباعة في النصف الاخير من الفرن الحامس غير وكانت محتوي على أهم الاخبار كا كنشاف أميركا واشمارات النزك وحرب الفسا وفراسا في إيطاليا وبعض الحوادن المعلمة كالزلازل ومحو ذلك . وكانت حكومة البدوم تغشر جريدة رسمية نحتوي على أخار الحيكومة ولم تكن مطبوهة في أول امرها فيكات تعلق في على عربي ويؤحد من الذي يقرؤها قطمة صغيرة من النود اسمها لا عازنا له ومنها سبيت الجرائد لا غازنات له ثم اذنت الحكومة بطمه فراجت رواجاً عظيماً

وانشئت الجرائد في انجلترا في مهد الملك حيمس الأول وأقدمها الحريدة المساة ﴿ أَخِارُ مُولِدا ﴾ انشأها نيوبري سنة ١٦١٦ وعنبتها جرائد أخرى بهيئة كنب صنبرة مساة باساء

و المناه المناه

وأنشأ أول جريدة فرنسية رجل يفال له وراس من وذلك سنة ١٧٣١ ومال في سنة ١٧٣٠ ومن ثم كان يصدرها مرتين في الأسوع وأساف البها الأخبار التجارية واعلامات لللاهم. وفي سنة ١٧٧٧ الشأن أس حريدة بوسة بوسة واعمها جريدة باريس ودامت حتى سنة مراس في المسائل المسائل السياسية و من أس الحوض في المسائل السياسية و من أس الحوض في المسائل السياسية و من المحكومة عليم فلتوا قسماً كيراً من الحكومة عليم فلتوا قسماً كيراً من حاربة الى ومنا هذا

وكان المها « رسالة أخبار بوبستن » ثم بلغ عدد الصحف الاميركية في زمان الثورة تحو الاربيين



المعنوعة خصيصاً الصيف تني الجسم من الحر وتربحه من العرق بجربها مرة تباع أو الحرال المعارك المعارك أو من وكانة العابريكا المودي اخوان وشركام غوة ١٠ ميذان محد على بالاسكندرية ميذان محد على بالاسكندرية لاحسر معارة الحراء على كل نطبة

# الالعاب الرياضية

#### كأسى المصور للسباحة

السباحة من أكمل أواح الرباصة وعلى بها كل السالة والدل حهد لرفع مستواها في مازد. المن من الآن لكي تعور يماس المن من الآن لكي تعور يماس المنور الورديدي مدر به فيمازا لا بكورد لك فقر هو داريا ؟

#### وسطاء الاتحاد

سبق جهرته غرب در صد مد به لاعد ا بوجود ال المعر دات الكه در ب آخره في السا عرق دا القدر دات الكه در ب آخره في السا واعر وشكوسه في وسد باخره عيده عمود د بارائه م وسوسر حلى باكون رجاء عيده عمود د بارائه م مرحود عد خد خاب فرقه فرق لار باعرست عرب فريسا ما بعاد م في حبه عن در د د حده فر بو فق و بعد في عاب له قي عي جرد دافي في عد ه ويعدة منازرت م مراحة شروط رياسة عد ه بأ باحدوا عريق في المسترد د الى ستوكم وسمى باثر المرى في دريال تم يعودوا ميد في المسترد د و يكي المرى في دريال تم يعودوا ميد في المسترد د و يكي المرى في دريال تم يعودوا ميد في المسترد د و يكي

مأحب أه في أدامه التي سياعب المريق في هاه الا و ما د کی میا صا اسیو شایر د وصت الح شروم سويد ، ومن سرات ما بدت اي بمن أو رايان مان مليو هوجو الرب سكر تير انحاد الاسال سائه عل تو ج ماید فی مقررہ هم فی اس ( عبی رعم ال السوشوره بدم کر س) مات به شبو هولی دد دوه د و دهنه ي د ر د دد د د د د داري ه رح مارد ما في أحمد مد يا وهن متروب منا يات ي مصر و سا کا د . د التي دم سيو شهاره ولا کن از تعلی معه طور علی د و مد مسیه لا یعدم عد د. محدق و د و تی به صینه فی ۱۰ وتشيكوه وفاك برص صابح فيك أماسون ومد المعليق مد الل وأالي أن ردواء مشاو شار راه الله مصالف ی ۱۰ دهده شروس دله عیرف عی در ما ام می عسده صما يود ارغ عدل له مصرم لادري هد حد و ترکی دال لام به ساتوه هو بعدل ادات ب كوسعد وسطلي و د ها جو ي عد أيد سيه



ب سير لعل مدي ي حن لاعاد ( ورب د مد تقبل ) هذا مدم وقد حق في الجموع د مد تقبل ) هذا مدم وقد حق في الجموع د مد تقبل ) هذا مدم وقد حق في الجموع



حود على حد في حمل لا بعد لا وول عدمه ادى ) في الالمات لاوسية عام ١٩٢٤ وعد عن في محموع ١٢٣٣ أيمومر م

ا هما ما به استرات انجاد العلم وما بوانه بعبل محبیب انجما عمل با وال دبك لاتحاده عدما في استقبل او سيدسي ادمي و ما حرام عربا مي مبرو و ساده سمعة او

نصبير

#### بطل العالم في حمل الاثقال

حاز نصير قصب السبق في حل الانتبال ( ووق خنيف القين ) بين ابطال العالم فقد رفع ه ه ۴ كيلو وتصف



 می رسی با رساس داد می مولایات اشتخار پشمران علی طهر ساخره سی اطاعه من امیرکا الی اوویا



ب سه سومان ي رفعت خربة في حساله ۱۸۵ ۱۳۷ مد الخارث تفوه عداد في ماه الراه ية السيادات

كيار مع أن يطل العالم في الدورة الماضية بياريس سنة ١٩٢٤ لم يرض أكثر من ٣٢٢ كيار ونصف كيار اي ائل بما رفعه تصير بطل مصر بثلاثة وتلاثين كيارشر أما طق لمصر خاصة والشرق عامة أن يقطرا يقوز بطل من إبنائهما فوزاً باهراً على أبطال الامم القرية الراقية

وانه لمما يسرنا ان تكون هذه النتيجة الباهرة التي رفعت أسم مصر والشرق بين الامم في وقت يتمشدق فيه الغربيون بثوتهم وسيادتهم على أبناه الشرق وبملئون الدنيا صعباً بتقدمهم وأرتقائهم وتأخر الشرق وانحطاطه

و يرجع نبوغ تصير وفوزه بنك البطولة المشرفة الى ما وهب الله من قوة العضلات وصحة التركيب الجسمي ومحافظته على سلامة اعضائه وتنذينها بالغذاء الصالح ومواظبته على المرأن على احدث الطرق . وأنا انرجو له الحرأد الصحة وزيادة الثوة وتزف اليه احسن النهائي الموزه بنك البطولة المالمية التي شرف بها وطنه واستحق لاجلها التكر الجزيل

داجب تكرم نصير

لاول مرة في الريخ مصر الرياشي بليع لاعب فينال الب طولة العالمية في ألعاب اللوى . وهذا آخر ما ترجو

وأعظم ما تصبو اليه النفوس
قام سيد نصير بواجيه فواجي
علينا ال نكرمه فنرهم شأته كا
رض شأن مصر . وان نعلي مكانته
كا أعلى من مكانة أمنته بين امم
المالم فعلينا ان نقيم له بعد ضودته
حفاة نكرية لاثقة

نتائج المسابقات في الالعاب الاولمية

حمل الاثقال: وزيد الحقيف بطل العالم عادا العام الالماني

(ستراسيرجر) ومجموع رضاته التلات ه و ٣٧٣ كيلوجرام وكان بطل المالم عام ١٩٣٤ الايطالي ( توناني ) ومجموع رضاته الثلاث ه و ٤٤٣ انهني ان يطل هذا المام زاد عنه بثلاثين كيلو جراما

وزن خفيف الثقيل

بطل المالم هذا العام المقري ( السيد تصير ) وبلنت رضاته الثلات دودد ۴ كيلو جرام

وكان بطل العالم عام ١٩٢٤ الفرنسي ( ريجونو ) ومجموع وفعانه الثلاث ه و ٣٣٣ كيلو جرام اعنيان بطائنا المصري زاد عنه بثلاثة وثلاثين كيلوجراما

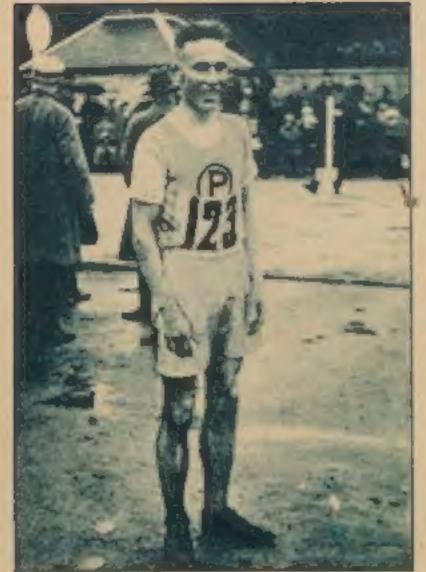
التوسط

بطل العالم هذا العام الفرنسي ( روجير فرنسوا ) وتخوع رفعاته دره ٣٣ كيلو جرام

وبطل العالم عام ١٩٣٤ الايطالي (كالميرتي) وتخوع وقماته ٣٣٠ كيلو جراما اعني ال بطل هذا العام زاد عنه مقدار ٥ ر ١٥ كيلو جرام

الحنف

يطل العالم هذا العام ( هيلكري ) الالماني وتخوع وهنائه ه و ۴۲۲ كيلو جرام



ريتولا القننندي القائز الثاني في سياق ٢٠٠٠٠ متر والاول في سياق ٢٠٠٠ متر تهامي



نوري النالندي ( التاني من اليسار ) الغائر الاول في سياق ١٠٠٠٠ متر والغائر الثاني في سياق ٥٠٠٠ متر تهائر

ويطل عام ١٩٧٤ الفرنسي ( ديكوثينيه ) هر ٢٨٧ نواد عنه يطل هذا العام عقدار ۴۵ كيار جراما

وزن الريشة

العرو

۱۰۰۰ متر اولي

اسفرت هذه النسابقة التي اقيمت يجم ١٩ يوليو في المستردام من فوز العداء الفنائدي توري يليه الفنائدي ريتوني . وقد كان وأيد في مقدمة المنسابقين طول الوقت تقريباً الله أنه وقف عند ﴿ الله ﴾ الاخبرة . وقد قدرنا صور مؤلاء الثلاثة على هذه الصفحة

١٠٠ منز نهائي

الاول ــ برسي وليس قطعها في ١٠٤ تائية

الاول ــ الانجليزي لورد برغلي الاول ــ الانجليزي الورد برغلي



دايد السويدي الفائز الثالث في سباق ١٠٠٠ متر نهائي

۸۰۰ متر تهائي اول مسترله الهام.الا

الاول مسترلو الهامي الاتجابزي قطعها في دقيقة وفي ١٩ ثانية وهو رقم قياسي اولمي

١٠٠ متر للسيدات

من رويلسون الاميركية تطنتها في (١٧٠ ثانية

الونب الطوني النهائي

في عام الاميركي ٢٢ قدما و ٢٤ بوصة وهو رقم ثياسي اولمي قذف القرص السيدات

كامس كولويا البولاندية ١٦ ر٣٨ متراً وقد سجات ٢٢ ر٣٩ متراً خارج اللسايقة

الوثب النالي

المستر ر . كنج الاميركي وقد صعد الى مسانة تلائة اتحان ونستة القدام واربع بوصات

قذف التقل

المستر جون كك الاميركي وقد وصل بنتله الى مسافة ٣ ه قدما و ١١ من البوسة

محادلات لا طائل تمنها

بعد فوات الوقت واشهاء موعد الاستقالات والانقبادات علمنا ان النادي الاهلى يفاوش بعض اللاهبين ليضمهم آليه ، وقد كان الامر يتناول على ريادلي دئيس فريق الترسانة وعجد شميس التقهير الايمن فحلدا النادي وسواء الحراهم بالوظائف ورفع مرتباتهم ام بأمر آخر ظلا نوى من وراء هذه المحاولة اية فائدة يجنبها الاهلى ، ألهم الا اذا كان يشعر ان ماهب يمك من انتزاع اللاعب من احضان ناديه انتزاع اللاعب من احضان ناديه

### الالعاب الرياضية

بنية اللشور على الصفحة ٢٩

ان النرصة قد انتهت بأنتهاء شهر يوليه فلا فاتمدة من مفاوضة لاعب لم يستقل من تاديه . وبحسن هنا المدول هن طريق بدعو ساؤكها الى وقوع الحلف بين اللامبين وانديتهم

اتركوا الرياضين احراراً ، ولا تكونوا تواة خلف تلتج مشاكل وخصودات . واعلموا ان سكرتبري الاندية ليسوا من الغلة بحيت غرطون في حق اكسبهم القانون إلى ، فيتركون لاعبيهم لكم انتووا جابكم دونهم مفا مارأينا كتابته الآن ، بصراحة واحبة ، لما لهذا للوضوع من اهمية تتعلق يسمعة الرياضة وتحس القانون الذي يجب على الجيم احترامه والوقوف عند حدوده .

#### رحلة الترسائة ولم أوقفت

مدنهي بسن لاهي الترسانة الدين تخلفوا عن القريق الاولمي . وذهب الى اليونان نشال : كما قبل مبارحتنا القاهرة نفاوض اليونان في القامة تلات مباريات في أواخر أنسطس الحالي . وضلاكان الرد ايجابيا . ووقع حكرتم الدي ابولون مم مندوب من الديناعلى شروط هذه البازيات وفد رأينا ( اولا ) اقامة الباريات في أواخر المسطس العلمنا ان وحلة الفريق الاولمي ستستمر حتى اواعل هذا الشهر . ولكن مع الاسف تقرر عودة التربي قبل هذا الموعد . . . فتخلفنا وذهبنا الى أثبنا يوم 14 يوليه وقد صادفنا عقبات كشيرة تظينا طبها . ولولا الانتخابات التي ستقام مناك يوم ١٩ اغسطس لتت الرحاة وهاك ماتملناه : عندما كتا برسليا في لا وليه المنا ال الاتحاد الذكي أبرق الرفؤاد بك الوراسر ض عليه أربعمائة جنيه لاقامة ثلاثة مياريات . والكن البرقية جاعت متأخرة بعد أن حجزت الهلات بالباخرة. ومع ذلك فلدخطرت فكرة ود فيمة النداكر . لكن الدكة أصرت على لمصم نصف القيسة ظرير فؤاد بك تحسل مستولية كهشفه فاعتذر للأتحاد الترك وقرر المودة فبادرنا باغبارهم من مرسيلًا لتعل محل اللريق الأولمي. فلما لم يردوا عليتًا حتى يوم مبارحتنا مرسيلياً ( ١٤ يوليه ) أبرقنا اليهم من الباخرة التي كانت تشتا الى اثينا النا في طريقا

الى الينا وارشد الهم الى الدوان الذي يمكن الرد به وسد وصولنا ذهبنا أو الله الرجل الذي شاقد لا سه فيمي أسته الشديد لان الانتخابات الجديدة المسته عن الانجاد الديدة المسته عن

لم يقت فلك في عند الحد منا المسكر تبر النجنة الجديد القاله وكم تودون فئنا نحن هواة لا محتر لون وان فادينا بالشاهرة فما عليكم الا ان تدفعوا مصروفات المتعاب والاتفاق على الايام ( ١٥ و ١٥ و ٢٦ أغسطس ) وقد مدد نا همة و النواعيد بعد وصول رد الاتحاد التركي بالتواريخ ( ٢٧ و ٢٩ و و٣ أغسطس ) ولما و ١٥ الاتحاد التركي بالتواريخ ( ٢٧ و ٢٩ و و٣ أغسطس ) ولما و ١٥ النواعيد بعد وصول رد الاتحاد التركي بالتواريخ و ٢٠ و و ٢٠ أغسطس ) ولما و تنكن من الجبار باقي المرابق الدي بالتاهرة بالمضور في هذا الموعد الاخير . مراعين في ذلك مواعيد البواخر ما بين استنبول وبريه مراعين في ذلك مواعيد البواخر ما بين استنبول وبريه و راحة اللاعين بين هذه المباريات

وفي صباح ٢٥ يوليه ذهبنا لتوقيع الشروط معاليونان لكن حدث ما لم يكن في الحسبان . . . قالالم المحددة

السياريات عي موهد انتخاب الوزارة اليونانية فرأى السكرتير التأميل فلم توافق على ذلك بسبب موهد الباريات الاتواك وقروانا المودة

وهناك مقاوضات جارية بالاستانة التأجيل مواعيه مبارياتها حتى تتلق مع مباريات اليونان المؤجنة والا ن لم يعلم ما استقر عليه الرأي

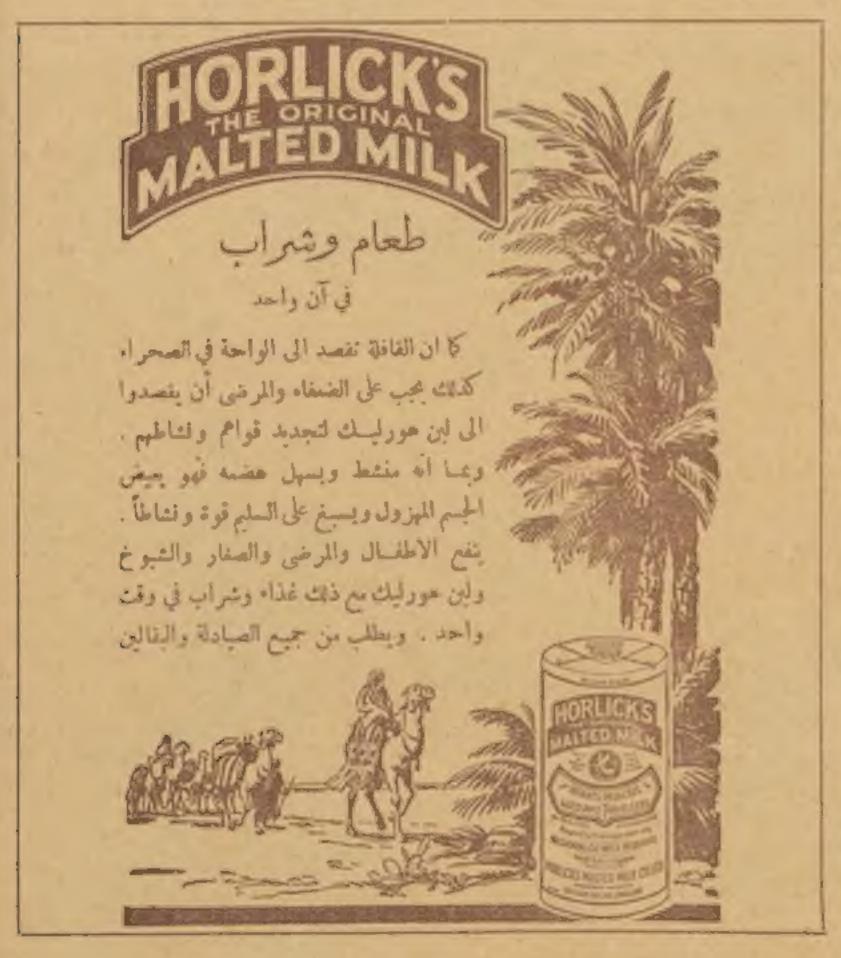
اللكتوركامل لبيب طيد وجراح والمتعامل في الامراض الباطلية والاطنال بقابل مرضا، بيادته الحديدة بعنارة قريصاتي بشارع الفجالة رقم 12

# شركة جريشام للتأمين على الحياة

مدفوع الى الآن عن يوالصها المستحقة اكثر من ٣٤ مليون خب انشقت بمصر منذ سنة ١٨٧٧

عى توزع ٩٠ بالمئة من أرباحها على حاملي بوالصها — شروط مرنجة — وضانة تامة وهي حتدة لارسال جميع الاستعلامات بالبوسنة خالصة الاجرة لكل من بطلبها من ادارة فرع الشركة علكها بشارع سلبان باشا بمصر

شركة جريشام للحريق مناه المراع التأمين على الحريق والخارة بالتلفون ٢٣- ١٢ بسنان



# اللوردبلفور

يبلغ المانين

احتفل أخيراً في لندن يبلوغ اللورد يلقور الوزير الانجليزي الشهير التمانين من عمره قادب له أصدقاؤه وزملاؤه مأدبة غداه المدة رأسها البرنس أوف ويلس ولي عهد بريطانيا المظمى

وقد أشتهر أللورد بالمور يسهوه وشدة نسياته وس الطف النوادر التي تروى عنه في هذا الصدد أنه توجه ذاك يوم الى مظم من مطاع لندن الكيرة ليتاول فيه غذاه وهو بحمل مطلة (شمسية) لاحد أصدقائه فلما وصل الى المعلم وأراد ان عبلس على كرسبه قال للذين معه ان هذه المظلة ليست لي فلا أربد أن أنساها هنا م اخذ ببحث عن خبر مكان عكنه وضبها فيه ريما بنتهي من غداله وأخيراً قرر ان بضها شحت لدسيه حتى ادًا نهض ليتصرف تذكرها وحلها معه

وظل الاورد بلقور ينتقل بضيوقه من حديث الى حديث حتى انتبي النذاء فنهض ونهضوا في أَرْهُ وَمَارِ نُواً إِلَى البَابِ تَارِكَا لِلطَّلَّةِ فِي مُكَانَّهَا . . . وكان قد رقع قديه عنها بدون أن يشعر بها

وزوت جريدة 3 الديلي مايل ٢ عن اللورد بلغور في مددها الصادر في ٥٧ يوليو الماضي أنه كان متوجهاً بوماً الى حفلة عفيد قران وهو بشنفل بفكره في حل مشكلة عويصة عرضت له فَلُمَا جَاء لِيأَخَذُ مَثَلَتُهُ مِن ﴿ الشَّيَاعَةِ ﴾ حسل مغبض (الراكت) لعبة والتنس ، بدلا منها " بدون أن يفعلن إلى خطئه لبندة ذهوله قرآه صاحبه الخاص فأدرك في الحال ما يه فأسرع اليه وأخذ ٥ الراكت ٢ من يده ووضع له المظلة فيها ﴿

ومن النوادر الكثيرة الاخرى التي تروى عن اللورد بلفور أنه كان تازلا مرة منسلالم دار. فالتي بسيدة تبتسم له وتحييه كن شرفه من مدة طويلة وتقول له : ﴿ أَرْجُو أَنْ تُكُونُ بِصُحَّةُ جِيدَةً يا سيدي اللورد ، فغال لها بفتور : ﴿ شَكَّرُ أَ لِكُ السيدي . . . ولكن عفواً من تكونين ، فقالت : ﴿ أَنِّي فَلَالُهُ ﴾ وكانت خادمة قديمة اشتغلت في داره أكثر من عشر سنوات ركان بلتي بها 14.5

#### حسنين بك في صعراء ليبيا ( يتية المشور أن ستمة ٨ ) ا

فكان يطلاها رجلين بختلفان كل الأختلاف قان احد الاخوان جاء بوما الى حسنين بك يستشيره في شيء كلقه سيده بعرضه عليه لانه لايجمل به ان يسرداليه اذان آداب البدر تقضي بالايذكر انسان زوجه امام غيره فقال له حسنين بك : ﴿ وَمَا هُو هَذَا الَّتِي ١٠٤٥ فغال الخادم : ﴿ إِنْ زُوجِ سيدي عاقر وان ذبك يؤثم بعلها كثيراً وهو واثنق أنه لازالة ذلك العقم لا بد من أسمال الادوية التي محملونها من تجالمب عم الغرب ،

تأخذ حسنين بك يفكر في حيلة الطيفة ينوسل بها للخروج منهذا المآزقوأخيرأ أعطى الحادم نصف زجاجة من أقراص اللبن المركز وأمره بأن بجبل السيدة تتناول تلاث حبات منها حتى تفرج الازمة

ولما وصل حسنين بك الى د جالو ، جامه شاب من ضحايا الحب وطلب الى وحالتنا أن يعمليه دراء بشفيه مما يشكو منه ويهيه الصحة فسأله حسنين بك عن علته فهوز رأسه رقال: ﴿ اللهَ أَعِلِ ﴾ وكان في هيئة غربية حبرت حسنين بك والكنه خرج من هذا باعطائه بعض أقراص مركزة من اللبن أيضاً وأمره بأن يتناول منها ثلاثة كل بوم

هل معدمك تسبب لك الاما

عل انت مصاب بالم المندة ؟ على كشمر بنعب بعد المناء ؟ على التنابك دولمة كانجة عن صدر الهنم ؟ على ات شيف الاحساب وشيف الجم ؟

> ازا کنت فی اجدی هذه الحالات فهو تترود لحظه في تناول

# اكسرماري حوي

فهو مهدم صبيب له مصول اكبدق كل عالات صبر الحلم التائجة من كمل الكبد وخول الامناء ، وهو دو فالدة مطيئة في خالات منعف الاحداث والجسم فموما بعد الحياث والامراض الحادة وللزمتة

> وبالاختمار فهسو احسن منه لاقرازات الكد والرارة وعشلات المدة والامعاء



الوكلاء الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية ياع في جميع الاجزاخانات

# قطع ثمدث قارات بالسيارة

تحكنت منه المستر ليسي من صور القارة الافريقية من الجنوب الى الشمال على سيارتين لا شفروليه ، فوصلت الى القيامرة في ٦ اغسطس الحالي بعبد ان قطعت ٠٠٠ كيلومتر في خمسة اشهر وقد لاقت هذه البعثة صعابا كثيرة تظرآ لحلول قصل الامطار في السودان والاقطار الاخرى التي تحولت أراضيا الى مستنقمات صعب اجتيازها وقد برهن الابطال الاربعة الدين قاموا بهذه الرحلة الشالة على نوة ارادة كبيرة . وحكون اختباواتهم بلا ريب خير نبراس مهتدى به عندما يتقرر قع الطريق الذي سيربط مدينة الكاب بمدينة القاهرة وقد أثبتوا العالم إن السيارات الرخيصة العصرة ليست لعبة سريعة العطب بل انها سيارات يعول عليها كثيراً . وستواصل البئة وحاتها من القاهرة عما قريب فتسافر الى السطين فسورية قالاستانة قاتينا فروما فبرلين فباريس فلندن فانقرس حتى استوكيلم فترجو لهبا سقرآ سيداً وتجاما في وحلتها الفيدة ، والصورة اليسرى تمثل افراد البعثة عند وصولهم الى فندق الكونتنتال وقد وقف ق الوسط سعادة محود صدق باشا المحافظ والى يساره مدير البعثة والى عينه وكيل سيارات بويك في العاصمة (تصوير زغاري)







افراد البعثة فى سفح الاهرام تمثل هذه الصورة افراد بعثة المستر ليسى عند وصولهم الى الاهرام وقد وقف معهم يعش مريديهم ويعش مندوي الصحف

# TONE STORM CANNOT AND COMMENTS OF THE COMMENTS

#### سارتا البعثة

عنل العسورة التي في البين سياري شفروليه و سنع شركة الجنرال موتورز به اللت بن قام عليما افراد بث المستر ليسي وحلتهما من مدينة الكاب الى التأهرة وقد كتب على كل منهما و مدينة الكاب الى استوكهم عن طريق القاهرة ولندن به عن طريق القاهرة ولندن به (هذه المبور من تصوير ذخاري)